

## 2026年4月16日

### 以神和服侍對象為先的服侍

余志文

#### 讀經：使徒行傳十七章 22-31 節

22 保羅站在亞略巴古當中，說：「諸位雅典人！我看你們凡事很敬畏鬼神。23 我到處走走的時候，仔細觀察你們所敬拜的，發現一座壇，上面寫着『獻給未識之神明』。你們所不認識而敬拜的，我現在向你們宣告：24 他是創造宇宙和其中萬物的神；他既是天地的主，就不住在人手所造的殿宇裏，25 也不用人手去服侍，好像缺少什麼似的；自己倒將生命、氣息、萬物賜給萬人。26 他從一人造出萬族，居住在全地面上，並且預先定準他們的年限和所住的疆界，27 為要使他們尋求神，或者可以揣摩而找到他，其實他離我們各人不遠。28 我們生活、行動、存在都在於他。就如你們的詩人也有人說：『我們也是他所生的。』29 既然我們是神所生的，就不應該以為神的神性像人用手藝和心思所雕刻的金、銀、石像一般。30 世人蒙昧無知的時候，神並不追究，如今卻吩咐各處的人都要悔改。31 因為他已經定了日子，要藉着他所設立的人按公義審判天下，並且使他從死人中復活，給萬人作可信的憑據。」

#### 信息

不少人讀今天的經文，定然對保羅的聰明才智拍案叫絕。他善用當時雅典人一個「未識之神明」的觀念，帶出基督信仰中那位天地的主宰，而有關其超然性的描述(24-26節)也定然對當時那批知識份子十分吸引。對於本身也是知識份子的保羅來說，這可算是駕輕就熟。

但保羅真正有智慧的地方，並不只如此。〈使徒行傳〉中段記載了保羅的三篇福音信息，對象分別猶太人(徒十三 16-43)、農民(徒十四 8-20)，以及今天的雅典知識分子(徒十七 16-

34)。第一篇信息的切入點是回顧以色列人的歷史，第二篇信息則與一個醫治癱腿的神蹟掛勾。

此外，下一章是哥林多的服侍，保羅後來清楚對他們說自己「沒有用高言大智……宣講神的奧秘」(林前二 1)但「未識的神」那抽象觀念，豈不是一種「高言大智」嗎？

保羅真正有智慧的地方，是針對不同福音對象，會調整信息的重點。例如對農民說「未識之神」，大部分人定言摸不着頭腦。在雅典人中強調神蹟醫治，可能令他們感到基督信仰十分迷信。

而更重要的，並非保羅的才智，而是他不會以知識份子自居而常常要講些深奧的道理，而是放低自己，針對服侍對象的特色作調整。這源自祂對聖靈的順服(徒十六 6-7)以及他期望萬族萬民得聞福音的熱忱。

#### 思考與實踐

1. 我在事奉上有放低自己，按不同服侍對象的特性調整自己的策略嗎？還是只願按自己所專長的去服侍，甚至有表現自己的心態。
2. 保羅順服聖靈的引導，並對服侍對象充滿愛和熱忱。反思自己的生命與事奉，有這份愛和熱忱嗎？

#### 金句

他是創造宇宙和其中萬物的神；他既是天地的主，就不住在人手所造的殿宇裏，也不用人手去服侍，好像缺少什麼似的；自己倒將生命、氣息、萬物賜給萬人。(徒十七 24-25)