2025 年 12 月 11 日
決意一生盡心讚美神

余志文

讀經：詩篇一四六篇 1-2、10 節

1 哈利路亞！我的心哪，你要讚美耶和華！
2 我一生要讚美耶和華！我還活著的時候要歌頌我的神！
10 耶和華要作王，直到永遠！錫安哪，你的神要作王，直到萬代！哈利路亞！

信息

詩篇一四六至一五零篇是一組的詩篇，按《和修版》翻譯，它們都以「哈利路亞」開始和作結束。「哈利路亞」是希伯來文譯音，它的意思就是「讚美耶和華」，中文經常譯作「你們要讚美耶和華」。這五首詩合稱為「哈利路亞詩」，是整卷詩篇的結束，可以說是讚美的高峰。第一五零篇亦是最後一卷詩篇，可說是高峰中的高峰，如有興趣，可以看上一個年度 2025 年 5 月 8-9 日詩一五零的靈修信息。

「哈利路亞詩」以一五零篇——高峰中的高峰——結束，而它們是如何開始的呢？一四六篇是「哈利路亞詩」的第一篇，它同樣以「哈利路亞」開始，隨後詩人就呼籲「我的心」去讚美。我們對「我的心要讚美 / 稱謝耶和華」一點也不陌生，很多人喜愛的一零三篇便是以「我的心哪，你要稱頌耶和華」開始的。

一零三篇是較強調個人讚美的詩章，但一四六篇卻是以「哈利路亞」開始，它常常用來呼籲群體一起讚美。那麼我們應視一四六篇的「我的心哪」為個人還是群體的讚美呼籲呢？既然這是「哈利路亞詩」的其中一首，筆者認為它基本上是群體的讚美詩。至於「我的心哪」，有「強調」的作用，詩人呼籲群眾一起讚美，而且是每一個人都由心而發的讚美。

再者，這個強調的修詞手法，在第 2 節也再次採用。《和修版》把第 2 節譯得較簡潔，但一些其他譯本卻很不同，例如「儘我活着的時候、我總要頌讚永恆主；我還存在時總要唱揚我的神。」(呂振中譯本)，「我還活著的時候，我要讚美耶和華；我還在世上的時候，我要歌頌我的神。」(新譯本) 因為原文是有一個很強調的意識，所表達的是詩人作出選擇，決意義無反顧用餘生去讚美和歌頌神。

五篇「哈利路亞詩」是如何開始的呢？詩人呼籲會眾一起讚美，而且很強調每位會眾用心去敬拜，並且要決意至死不渝、義無反顧反顧的讚美。

思考與實踐

1. 我敬拜神的時候，有沒有盡心去讚美祂的呢？有哪些行動反映我的心態？有哪些已做得不錯的地方？有哪些需要改善的呢？
2. 詩人決意選擇一生義無反顧地讚美神，為了敬拜神，我可以「去到幾盡」呢？

金句

我一生要讚美耶和華！我還活著的時候要歌頌我的神！（詩一四六 2）