

## 《穿越聖經》

啟示錄 (57) 以世界體系為人生歸宿的人，將會失去一切；  
可以帶去新天新地的，只有我們的信心、品格和肢體的關係，  
這些比任何的金錢、權力或享受都重要得多 (啟 18:8-17)

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

上一次節目，我們查考與分享了啟示錄 18:1-7，讓我們在重溫的基礎上稍作補充，然後再繼續查考與研讀這卷書 18:8-17 的內容。

讀罷啟示錄 18:1-7，或許有人忍不住會發出疑問說：“有一天，我們的世界真的會被毀滅嗎？”啟示錄 18 章顯示了巴比倫完全的毀滅，約翰借用巴比倫來代表罪惡世界的勢力。一切攔阻神計劃的，都會遭受悲慘的結局。

或許有人不禁還會說：“地上客商為達目的，不擇手段，我們處在這樣的境況當中，又該如何呢？”根據聖經和史料的記載，在古代，羅馬帝國的商人利用社會中的聲色犬馬來發財。今日很多商人也幹同樣的勾當。商人常以多得利益為出發點，很多精明的人受到引誘，利用邪惡的制度去圖利。基督徒要遠離金錢、地位和舒適生活的引誘，卻要按照基督的價值觀，在生活中活出服事、施與、捨己、順服和真誠的特質。

或許還有人不禁會感慨地說：“人們常常以為手中有錢就是安全；其實人可以倚靠的惟有神！”根據約翰的描述，象徵巴比倫的淫婦生活靡爛，窮奢極侈。她誇口說：“我穩坐如皇后，永不會哀傷。”世上有財有勢的人很容易有這種態度。經濟充裕的人常常自以為穩如泰山，一切盡在手中，不需要倚靠神或任何人。這實在是蔑視神，必受嚴厲的審判。如果你經濟上穩定，不要自鳴得意，讓自信迷惑了，要好好運用你的錢財去幫助別人和推展神的國度。

從天上講話的聲音繼續宣告大城應得的刑罰。這座罪惡之城的痛苦悲哀，要與她先前的榮耀和奢華成比例。大城的行為一向不負責任。她以皇后自居，以為自己的富貴永不會改變，又自稱不是寡婦。這有點奇怪，但根據以賽亞書 47:7-8 的記載，這可能是出自古巴比倫自以為永不會寡居的典故。她更非常肯定決不至於悲哀，這正是歷代物質豐富者一貫的錯覺。

啟示錄 18:8 說：“所以在一天之內，她的災殃要一齊來到，就是死亡、悲哀、饑荒。她又要被火燒盡了，因為審判她的主神大有能力。”

這裡引起我們注意的是，毀滅之火會毫無預警地臨到。巴比倫要為“死亡”和“饑荒”之災而悲痛。死亡、悲哀和饑荒是臨到巴比倫的三個騎士。這是一場徹底的、全面性的毀滅。在聖經中，巴比倫是第一個享有繁榮富足的城市，可是神對她的審判，終結了她冗長的犯罪歷史。“因為審判她的主神大有能力。”神要毀滅這城，神要獨自成就這事。我們相信當基督再來的時候，他必成就這事。以賽亞書 63:1-4 說：“這從以東的波斯拉來，穿紅衣服，裝扮華美，能力廣大，大步行走的是誰呢？就是我，是憑公義說話，以大能施行拯救。你的裝扮為何有紅色？你的衣服為何像踹酒榨的呢？我獨自踹酒榨；眾民中無一人與我同在。我發怒將他們踹下，發烈怒將他們踐踏。他們的血濺在我衣服上，並且污染了我一切的衣裳。因為，報仇之日在我心中；救贖我民之年已經來到。”當基督再來的時候，他要從以東、身穿鮮血

染紅的衣服來到。我認為基督一定會進到巴比倫，要對這個邪惡的城市施行審判。在啟示錄 19 章，我們會讀到基督再來的情形。接下來，我們要看這個重要的貿易中心被毀之後，各方的反應。那時世人將要大大悲哀地參加喪禮。由於巴比倫受到審判，天上出現期待已久的大喜樂。這是兩個不同的景況。巴比倫被毀，這使得一群人遭到不幸，但是這對另外一群人來說則是天大的好消息。

“一天之內”與“一時之間”的表達一樣，強調時間的緊迫性、瞬間性及同時性。啟示錄 18:8 的災難是對巴比倫誇耀的報應；死亡是剝削和嘲笑寡婦等弱者的代價；悲哀是巴比倫無節制的奢侈和追求快樂的代價；饑荒是對過剩的富饒的懲罰。

巴比倫的審判會在一天之內來到，就是死亡、悲哀、饑荒。大有能力的主神要用火來懲罰這座罪惡之城。

“所以”一詞表明瞭神審判巴比倫的堅定態度，這種態度正是巴比倫受橫禍突擊的理由。根據以賽亞書 47:9 的記載，沒有警告，亦不能延遲，在一天之內，大難臨頭。約翰在這裡特別提出四種災殃。第一樣是死亡：死應是一了百了之事；這裡的意思可能是城中部分人死亡，城卻仍苟延殘喘；又或者“死亡”一詞應像英文 RSV 譯本翻作“瘟疫”（*pestilence*）。無論如何，接踵而至的是悲哀、饑荒，和火。災難四面夾攻，大城的景況可想而知。這一切災殃必不能倖免，因為審判她的主神大有能力。大有能力語氣極重；神的大能不可疏忽。“審判”一詞說明災殃不是神隨意在表演大能，而是將大城應得的報應加諸其身上。

啟示錄 18:9-10 說：“地上的君王，素來與她行淫、一同奢華的，看見燒她的煙，就必為她哭泣哀號。因怕她的痛苦，就遠遠地站著說：哀哉！哀哉！巴比倫大城，堅固的城啊，一時之間你的刑罰就來到了。”

那時，巴比倫統管全世界。敵基督的首府就是巴比倫，他掌有史無前例的獨裁大權。那時的世界將成為一個恐怖的地方，所有的焦點都集中在巴比倫。股票行情要看巴比倫的臉色，巴比倫要帶動世界的時尚。一齣戲在巴比倫有好的票房，才算成功。整個城的每一件事都以敵基督為中心，人們都悖逆全能的神。那時沒有人想到這座城會被神審判。但是在日落不久，它就變成廢墟了。當巴比倫受到審判的消息一經傳出，世人驚恐不已，接著將要哀號。全世界都在一片哀嚎聲中，因為世人的哀嚎之聲穿徹雲霄！在啟示錄 17 章，我們看到世上的君王痛恨宗教的巴比倫，敵基督剷除了宗教的巴比倫，使自己成為惟一受崇拜的對象。在 18 章，情況完全相反。世上的王愛慕經濟的巴比倫，因為她使他們的財源滾滾。“地上的君王與她行淫”，代表全世界各大企業最後都離棄巴比倫。他們以頌詞哀悼她，原以為的安全屏障，在神的審判之下忽然坍塌，其影響力堪比核彈爆炸時所造成的威力和破壞力。呈現在我們眼前的是驚心動魄的畫面；這場大火帶來災難性的審判，接下來就是基督再來，在地上建立祂榮耀的國度。

地上的君王因失去特權和地位而悲痛，並非因悔改而流淚。君王的哀號，暗示政治領袖的不義和腐敗對國民生活造成的影響，預示領導階層所要承受的殘酷而嚴重的審判。

地上的君王因這位從前的情婦被火燒而哀號。然而，他們的哀號是與私利有關的。他們因為失去了享樂和奢侈享受而悲哀。他們遠遠地站著，因巴比倫的痛苦和突如其來的滅亡而驚歎。

地上的君王，素來與這大淫婦朋比為奸，奢華與共，見城傾覆，就都哭號。城焚燒時，大家

在旁觀看。圍觀時大家保持距離，惟恐沾染她的痛苦，禍及己身。“哀哉，哀哉”這句重複語是加強可悲的語氣。“哀哉”其實應譯作“禍哉”，原意是“禍哉大城”而不是哀歎。巴比倫強大且有勢力，這是當時小小的教會所深深體會到的。約翰卻要信徒知道沒有任何權勢可與神較力。他一面描寫巴比倫的勢派，一面又預言她的毀滅。巴比倫的災禍突然其來，“一天之內”，災殃齊到。不但如此，其災禍越來越濃縮，先前的“一天之內”到這裡變成“一時之間”。圍觀的眾王稱這些災殃為刑罰，可見他們承認這是當得的審判。

啟示錄 18:11-17 說：“地上的客商也都為她哭泣悲哀，因為沒有人再買他們的貨物了；這貨物就是金、銀、寶石、珍珠、細麻布、紫色料、綢子、朱紅色料、各樣香木、各樣象牙的器皿、各樣極寶貴的木頭，和銅、鐵、漢白玉的器皿，並肉桂、荳蔻、香料、香膏、乳香、酒、油、細面、麥子、牛、羊、車、馬和奴僕、人口。巴比倫哪，你所貪愛的果子離開了你；你一切的珍饈美味和華美的物件也從你中間毀滅，決不能再見了。販賣這些貨物、藉著她發了財的客商，因怕她的痛苦，就遠遠地站著哭泣悲哀，說：哀哉！哀哉！這大城啊，素常穿著細麻、紫色、朱紅色的衣服，又用金子、寶石，和珍珠為妝飾。一時之間，這麼大的富厚就歸於無有了。凡船主和坐船往各處去的，並眾水手，連所有靠海為業的，都遠遠地站著，”

當你讀這段經文的時候，你覺得像是走在某一個大城市的商業街上嗎？在我們的商店櫥窗裡，陳列的都是這些東西，那些都是富裕社會中的產物，在約翰時代的羅馬帝國已經都有了。巴比倫將這些奢侈品變成了生活的必需品。在這張清單上，你找不到粗棉的衣物、或工作服。我們活在富裕、奢侈的年代。絕大多數所謂的必需品，其實都是奢侈品。讓我們看看這些商品：“地上的客商也都為她哭泣悲哀，因為沒有人再買他們的貨物了；這貨物就是金、銀、寶石、珍珠、”那時的客商都得了憂鬱症，再也沒有人買他們的商品了。在巴比倫，有金、銀、寶石和珍珠。你看，我們好像來到商場的珠寶部門。我們從珠寶部門來到女士的成衣部門，這裡陳列的是“細麻布、紫色料、綢子、朱紅色料”。然後是豪華禮品的部門，擺放著“各樣香木、各樣象牙的器皿、各樣極寶貴的木頭，和銅、鐵、漢白玉的器皿”。我們再走到香料及化妝品部門，這裡陳設著：“肉桂、荳蔻、香料、香膏、乳香”，他們有很多香水，可能是二十四小時長效的。我們再走到酒類和點心部門，這裡琳琅滿目的是：“酒、油、細面、麥子”，這些是有錢人的食材；大麥是窮人的食物。富人享用美食和奢侈品。再到肉品部門，你可以在那裡買到上等的牛排、羊排和豬排。這些商品涵蓋了每個層面，是為用慣精品的人所預備的。甚至連人都賣，包括他們的靈魂。很多大企業的員工就像奴隸一樣忙個不停，很多女人出賣她們的靈魂，正如經文中提到的“車、馬，和奴僕、人口”。“販賣這些貨物、藉著她發了財的客商，因怕她的痛苦，就遠遠地站著哭泣悲哀，說：哀哉！哀哉！”“哀哉”在原文中的意思是哭泣的聲音。世上的客商坐在計算機屏幕前哭喊著“哀哉！哀哉！”，因為在短短一個小時之內，他們的大筆財富竟然化為烏有了。我們可以在舊約聖經中找到類似的例子，如以西結書 26-27 章預言推羅的審判。古推羅就等於今天的紐約，也是未來的巴比倫。

“客商”是指向腐敗的巴比倫掌權者和貴族，提供各種奢侈品而發家致富的商人。他們與腐敗的政治家一樣不義，剝削窮人，是這些腐敗之輩的溫床。他們的悲哀是自私的，是因失去生意而發出的哀號，因為他們的經營項目很廣泛。

“奴僕、人口”這句中的“僕人”指“身體”或“肉體”。因此，奴僕把自己的肉體和靈魂都賣給主人，與牲畜沒有兩樣。當時的羅馬文明基於奴隸制度，商人把人的肉體和靈魂當商品買賣。可以肯定地說，把人當成商品的社會，不關心甚至藐視人的生命和人格，必然要自取滅亡。

客商哭泣悲哀的主要原因，是他們不能再獲取利益了。沒有人再買他們的貨物了。巴比倫所買賣的貨品，似乎代表當時世界貿易的趨勢：貴重金屬、珠寶、衣料、香木、象牙、銅、鐵、漢白玉、香料、香水、酒、油、五穀、牲口、車馬、奴僕、人口。離道的教會與商業世界，在販賣人口的罪上有份；教會任人自由放縱，而商業世界則從中謀利。論到這傾倒的組織時，客商都哀歎所冀望得到的利益已經失去，其榮華富貴已突然又永遠地消失了。跟列國的君王一樣，客商遠遠站著，目瞪口呆，哭泣悲哀，因為這一切財利，在一時之間全都消失了。他們回憶昔日這城的奢華、以及城中居民如何講究穿著、又善於以珠寶為妝飾。

地上的客商加入了哀哭的隊伍。“哭泣”在原文中並非輕輕飲泣，而是號啕大哭，而且哭泣、悲哀這幾個動詞都是現在式。那麼，這些客商哭泣和悲哀是何原因呢？因為沒有人再買他們的貨物了。他們是為自己荷包的損失而哭泣，不是因為同情大城的苦難而悲哀。

約翰將不再有市場的貨物列出。金、銀最易明白。寶石可能是指昂貴的花崗石，又可能是我們今日之所謂珠寶的寶石。如果真是這樣的話，那麼珍珠特別被提名大概因為其比較重要。緊接著約翰提到了各種貴重的布料。香木堅硬而芳香，且紋路極美，羅馬人極其喜愛。“各樣”這個形容詞可能是指香木紋路之形態萬千。同時，約翰更是提到了象牙，並各種昂貴的木制器皿，還有各種香料，以及飲料與食物。羅馬的麥子多來自埃及，自然被列在海上通商的貨物中。再往下是牲畜，最後是人口。奴僕字面是“身體”，正生動的道出販賣奴隸者把人看成物質商品。“人口”字面意思是指人的靈魂（這與以西結書 27:13 中的希伯來文“人口”是同一個字），也是奴隸的另一稱呼。羅馬的罪惡包括了極端地蔑視人的生命。形式或許不一樣，但世界上的強大帝國無不以買賣“人的靈魂”為能事。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裡。如果你對節目中所分享的內容有什麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再作說明；若是你生活中有什麼難處，也請讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！