

《穿越聖經》

西番雅書導讀：西番雅書的要旨是動搖猶大人自鳴得意的心態， 催促他們回轉歸向神

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

上一次節目，我們查考與分享了哈巴谷書 3:5-19 的內容，讓我們先來重溫一下。

親愛的聽眾朋友，你是否有經歷過神在你身上所行的神蹟奇事呢？每當回顧神所行的這些奇蹟時，你想到的又是什麼呢？根據哈巴谷書 3:5-19 的記載，哈巴谷描繪了神帶領以色列人出埃及的奇妙經過，這段歷史在出埃及記 14:1-31 也有詳細的記錄。但神大而可畏的能力，並不只限於創造戲劇性的奇蹟，祂也會用這能力來秉行公平公義。單單被神的能力懾服是不夠的，我們還需要神的管教。惟有這樣，我們才能學會怎樣順服，怎樣為神而活。

瘟疫是神審判惡人時所降的疾病災禍之一，根據出埃及記 9:23-25 的記載，在以色列百姓出埃及之時“火花”、“強烈的閃光”，是指伴隨著雷轟冰雹的閃電。這樣的描述，象徵性地表現了神對罪人的震怒與審判。

“量了大地”也可譯作“使地震動”，但這句並非指地基動搖，而是指測量大地。因此，這句話意味著，神為了審判列邦而察看其行為。“永久的山崩裂，長存的嶺塌陷”，這句以大地或山嶺所具有的堅固性與不變性，比喻世上君王的權勢雖看似萬古常青，卻必在神面前銷毀淨盡。這表明，遠離神的世俗權柄或人間的榮華，都轉瞬即逝，終必歸於虛無與滅亡。

“古珊”指的就是“古實”，位於埃及南部，即現在的埃塞俄比亞。以西結書 29:10 說：“所以我必與你並你的江河為敵，使埃及地，從色弗尼塔直到古實境界，全然荒廢淒涼。”使徒行傳 8:27 說：“腓利就起身去了。不料，有一個埃塞俄比亞（就是古實，見以賽亞書 18:1）人，是個有大權的太監，在埃塞俄比亞女王甘大基的手下總管銀庫，他上耶路撒冷禮拜去了。”這個國家憑藉強大的軍事力量與埃及結盟，但曾因猶大、亞述、波斯等國，而經歷戰敗，被擄並淪為奴隸。根據創世記 25:1-2 的記載，“米甸”是亞伯拉罕與基土拉之子米甸的後裔，與以色列為仇。古珊與米甸兩族，曾被以色列的士師以笏和基甸所殲滅。

“你乘在馬上，”這句意指神作先鋒來擊敗仇敵。“豈是不喜悅江河、向江河發怒氣、向洋海發憤恨嗎？”這句是指以色列出埃及時，神使海水退去的事件，使約旦河水立起成壘，抬約櫃的祭司得以安然渡河的事件。這樣，神為了完全引領自己的百姓走救恩之路，不僅以超自然的作為與權能，除去阻礙前進的任何障礙，而且藉著所有過程成就自己的救贖事工。

“你的弓全然顯露，”這句話的含義，若與哈巴谷書 3:8 的“你乘在馬上，”相聯繫，就更加清楚了。使徒約翰曾將施行審判的神，描述成騎著白馬、手執弓箭的騎手。我們由此看到審判的雙重性質，即信徒的得救，與不信之人的失敗與滅亡。

哈巴谷書 3:11 意指日月都被神權能之武器（即發光的箭與閃出光耀的槍）所壓倒，而喪失其功能。當耶和華的日子來臨之時，所有發光體都會因神榮耀的臨在之光，而暗然失色。

哈巴谷書 3:16 提到“身體戰兢，”這句字面意義是“腸子發顫”，“腸子”指人的內心最深處，也就是無意識的自我。因此，這句話可以說，是指足以消融心腸的極度恐懼。“耶和華的聲音”是指神向巴比倫宣佈審判的可怕聲音。

根據哈巴谷書 3:17-19 的記載，五谷失收，牲口死亡，這些都會令猶大國荒涼。雖然哈巴谷面對饑荒，但仍自信會以神為樂。他的感受並沒有受周圍所發生的事困擾，他相信神會賜他力量去面對一切。同樣，每當困難多得好像難以忍受、事事都不如意時，要記住神必定會賜你力量。不要把眼睛盯在諸般困難上，要把目光放在神的身上。

哈巴谷書 3:17 所描述的是指迦勒底人入侵猶大，而使山河俱廢的事件。根據申命記 6:11 的記載，無花果樹、葡萄樹、橄欖樹作為巴勒斯坦地區最為有用的果樹而名聞遐邇。

哈巴谷雖然知道猶大將遭受患難卻依然歡欣，這是因為他確信，終有一日神必拯救自己的百姓。信實的信心之人，不論置身於何等處境，都不會抱怨神或感到挫折，反而會以艱難困苦作為試煉的良機，從而使自己的信心日臻成熟。

“他使我的腳快如母鹿的蹄，又使我穩行在高處。”這句意指信徒成為信心的勇士，敵擋仇敵，過著滿有榮耀的生活。這歌“用絲弦的樂器”，這句話與哈巴谷書 3:1 遙相呼應。“伶長”，就是唱詩班的指揮，可在獻唱之時，按照絲弦的伴奏而指揮這首歌。這種指示通常都會出現在詩歌的序論部分，而在這裡則位於末尾，這一點頗為奇特。

在哈巴谷書最後一節經文中，先知宣告神使他“穩行如母鹿”。讀罷這節經文，或許有人不禁會說：“神啊，求你也讓我如此行可以嗎？”其實，聖經告訴我們：神會賜信徒堅定的信心度過困境。他們必如母鹿奔跑過高低不平的險地。在適當的時候，神會秉行公義，把世上的罪惡勢力徹底消滅。在這好日子未到以前，神的子民需要依靠聖靈的能力而活，也要堅信神最終必會勝過罪惡。

先知哈巴谷在這卷書結尾時說：“這歌交與伶長，用絲弦的樂器。”這是什麼意思呢？這段給樂師的備註，其實是為方便經文在聖殿敬拜時，以詩歌形式唱出來的。

讀罷這卷小先知書，或許有人不禁會發出這樣的疑問，說：“好人會受苦嗎？義人會永遠受苦嗎？”哈巴谷問神為什麼惡人當道，好人受苦。神的答覆是：好人不會永遠受苦。先知看到自己的局限性，也看到神有無限能力來掌管世上萬事。神永遠活著，掌管世界和天下萬物。神現今的作為，並祂將要成就的大事，我們都無法完全參透。但我們可以確信祂是神，祂永不會錯。知道這一點，我們大可充滿信心和盼望，在這個紛亂的世界上安然生活。

到這裡，我們就完成了哈巴谷書所有章节的領略與縱覽。結束了這一站舊約聖經哈巴谷書的遊覽歷程後，從今天的節目開始，我這個聖經導遊，將繼續帶領大家，隨著我們這輛聖經巴士，開啟下一站舊約聖經西番雅書的研讀歷程，希望這段新的穿越聖經之旅會讓你更加期待，並帶給你更多的驚喜與得著。

先知西番雅在西番雅書中說明了自己的身分和生活背景，這是這卷書與其他小先知書相比，別具一格的獨特之處。哈巴谷隱藏自己，在哈巴谷書中對他自己的私人生活隻字不提，甚至連他的生活年代也沒提及，這使得我們對先知哈巴谷所知甚少；相對而言，西番雅在這方面則說了很多。西番雅追溯到自己的曾曾祖父希西家，希西家是猶大的王。也就是說，西番雅

有皇族的血統。西番雅在西番雅書中確切指出寫作的時間，就像他寫出自己的身分那樣清楚。西番雅書開篇 1:1 就說：“當猶大王亞們的兒子約西亞在位的時候，耶和華的話臨到希西家的玄孫，亞瑪利雅的曾孫，基大利的孫子，古示的兒子西番雅。”那是南國猶大最黑暗的時期。根據希伯來聖經的排列，西番雅是猶大被擄前最後一位先知。他很可能與耶利米是同一時代的人，也許也和彌迦是同個時代的先知，但對這一點有些學者還有存疑。西番雅書是大衛王朝的哀歌，先知西番雅也被認為是約西亞作王期間，國家復興的推手。

西番雅書不能取代約翰福音 3:16，以及約翰福音的地位。聖經中最受歡迎的書是約翰福音，西番雅書不會比約翰福音更受歡迎。西番雅書的內容大家都不熟悉，可能大家很少讀，我敢說很少人聽過引用西番雅書的講章經文。好多年前，在一個主日崇拜的上午，我準備以西番雅書作講章，我問有多少人聽過有關西番雅書的信息。在場大約有數百人，卻只有兩個人舉手！這卷小先知書之所以會被人忽略，並不是因為這卷書的內容很平庸或不精彩。如果大家認識這卷書的主題就會重視它了，因為它的主題和約翰福音相同。約翰被稱為愛的使徒；但當我們研究這卷書時便會看到，西番雅是愛的先知。讓我舉一節經文來證明我的看法。你很熟悉約翰福音 3:16，但是你熟悉西番雅書 3:17 嗎？這節經文說：“耶和華—你的神是施行拯救、大有能力的主。他在你中間必因你歡欣喜樂，默然愛你，且因你喜樂而歡呼。”這節經文說得好吧？但是西番雅書和約翰福音有一點不同，這就像大海上的孤島，是你在暴風雨的大海上惟一的藏身之處。這卷書的用字比較嚴厲、無情，讓人感到好像神在傾倒祂的憤怒。西番雅書 3:1 又說：“這悖逆、污穢、欺壓的城有禍了！”

西番雅書說到很多審判的信息，怎麼可以說愛是這卷書的主題呢？

如果要找證據證明愛是這卷書的主題，正如諺語所說的，這就好比是在大海裡撈針那般困難，但我要講一個很神秘的故事給你聽，好證明我的觀點是對的。用這種方式開始研讀西番雅書，這聽起來似乎很特別，但可以說明我們認識西番雅書。我的故事主題是“愛的黑暗面”。故事是這樣的：半夜時，有一個小女孩睡得很不安穩。有一個男人，外表看起來很嚴厲、很嚴肅，他輕手輕腳地進入小女孩的臥房，走到床邊。當這個小女孩一看到眼前這個男人時，小女孩臉上盡是恐懼的表情，她開始尖叫。她的母親沖進房間，這個發抖的小女孩抱住她的母親。這個男人跑去打電話，顯然電話裡的那個人是他的共犯，他們輕聲細語地在作一些安排。很快地，這個男人又再次跑進房間，把小女孩從她母親懷中搶走，飛快沖進車裡。小女孩還在哭，男人試著捂住女孩的嘴，不讓小女孩哭出聲音來。男人把車開得很快，終於把車停在一棟又大又陰森的建築物前面，這棟建築物看起來讓人不安。一切都是靜悄悄的，建築物有一部分是暗的，但是樓上有一個房間亮著燈。小女孩被急速帶進大樓，帶進亮著燈的房間，交給另外一個男人，也就是剛才和歹徒講電話的共犯。接著小女孩又被交給另外一個女共犯看守，這兩個人把小女孩帶進一個小房間，那個帶女孩進大樓的男人則留在房間外面。而房間裡的男人則用一把閃亮的尖刀，刺進這個小女孩的身體，女孩就毫無知覺地躺在床上。

這時，你的反應可能是：“我真希望警方能夠抓到這個綁架小女孩的歹徒，他犯了這麼嚴重的罪，應該接受法律的制裁。”我沒說一個卑鄙的男人做了什麼壞事；也沒有說歹徒犯了多麼可怕，又殘忍的罪。我是向你描述一個出於愛心的行為。其實我很難想像，還有什麼比我向你所描述的這種愛更真摯。我相信你一定會感到很驚訝，讓我再補充一些細節，你就明白我在說什麼了。原來那個小女孩肚子很痛，在半夜醒來。她過去有好幾次像這樣的發作，醫生告訴女孩的父母，要很小心地照顧她。把女孩急忙送到大樓的是她的父親。當這位父親看到自己的小女兒肚子很痛時，他就打電話給醫生，與醫生約好要把孩子送到醫院急診。然後這位父親急忙地把女兒送到醫院，交給醫生，醫生把小女孩推進手術室，為她緊急開刀。從

頭到尾，那個父親的每一個動作都流露出溫柔的愛，他很愛他的小女兒，並很有智慧地作了正確的判斷。我已經向你描述了愛的黑暗面，但這還是愛。這個父親深愛他的小女兒，正因為如此，他才會在半夜帶小女孩去醫院，交給醫生為女兒動手術；同樣，這位父親因為愛自己的小女兒，才會帶花和糖果給女兒，並且一個禮拜以後，又把小女孩交給媽媽。當這位父親把小女孩交給外科醫生的時候，他流露出來的是父親對女兒深深的愛；同樣，一個禮拜以後，他把小女孩帶回家交給媽媽時，他流露出來的也是同樣的愛。親愛的聽眾朋友，當你愛一個人時，你會讓對方有安全感，你會想給對方幸福，這種愛超過暫時的安慰，超過世上的享樂。愛是為對方著想。這就是西番雅書這卷小先知書所要表達的主題，也就是愛的黑暗面。現在的人把神的愛過度誇大，使神其他的屬性在比率上失去了平衡。因此，顯出神的愛似乎是很軟弱的，沒有能力的。他們只提到神愛的光明面，另外一面卻提都不敢提。有一種所謂的神的“愛”對我來說，就像祖父的溺愛，而不是父母為了小孩著想所流露出來的堅持。

有些傳道人像鸚鵡那樣囉唆，一直說些陳詞濫調，令人厭煩的話。他們說：“神是愛、神是愛、神是愛。”他們重複地說，說到讓人耳朵都膩了；可是他們卻沒有提到神愛的黑暗面。他們不但沒有提到愛的實質面，反而把愛說得很噁心，把愛說到濫了，完全聽不出是為對方著想的真愛。請注意，神的愛有黑暗面。神是根據我們的需要對待我們。這位最偉大的醫生，會把祂的孩子放在手術臺上。祂看到罪的腫瘤，看到致命的病毒吸乾了我們屬靈的生命，祂也看到像癌症般不斷成長的罪，祂會用外科醫生的手術刀為我們切除。祂會毫不猶豫、嚴厲地處理我們的生命。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裡。下一次節目，我們將進入西番雅書 1 章的研讀與查考，請大家提前預備並熟讀經文。如果你對節目中所分享的內容有什麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再作說明；若是你生活中有什麼難處，也請讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！