

《穿越聖經》

希伯來書（24）正如聖所攔在進入至聖所的路上， 過分執著於舊約而否認基督福音的人，則不能進入真至聖所，也就是神的國 （來 9:3-8）

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

在上一次節目，我們查考與分享了希伯來書 8:6-9:2 的內容，讓我們先來重溫一下。

“憑更美之應許立的”是指與舊約時代的有關土地或子孫的應許相比，新約時代是有關基督的賜福和屬靈應許。耶穌“作更美之約的中保”，這裏的“中保”指保證實行契約的人。同樣，基督作為神與人之間的保證人。因此，基督作為中保履行新約是可信賴的，只有通過基督才能與神和好。

根據羅馬書 9:6-13 和加拉太書 6:16 的記載，新約是為亞伯拉罕屬靈的後裔，即在基督裏的百姓而設立的。因此，基督徒繼承神應許給亞伯拉罕的福分。新約是神與所有人訂立的，是藉基督的代贖完全成就的。

“將我的律法放在他們裏面”，這句道出了新約的第一個超越性，就是神的約已記錄在裏面。這表明新約有以下幾個特點：第一，新約深深刻在信徒的心裏；第二，要求信徒要有敬畏神的心；第三，把神的靈放在裏面；第四，具有潔淨人心等多重意義。因此，新約的信徒不是出於勉強，而是得著聖靈的能力而自發地履行主的教訓。在誠命刻在石版和心版上這一點，舊約和新約本質上是一致的。新舊約百姓都有順從誠命的義務，對新約信徒而言，刻在心版上更加需要自覺地順服律法。

希伯來書 8:11 道出了新約的第二個超越性，是不需要立約的仲裁者。摩西、祭司、先知作為立約的仲裁者，使人明白神和百姓之間是立約關係。但是在新約中沒有必要為百姓仲裁，聖徒藉著聖靈得到神更豐富而清楚的啟示，並且因著立約與神成為一體。否則，神的降臨只會帶來恐懼不安。

“寬恕他們的不義，不再記念他們的罪愆。”這句讓我們看到新約的第三個超越性，在於完全的贖罪。在舊約，祭物具有預表性質，其本身發揮不了贖罪的作用，所以每次犯罪或按一定時期反復獻上。與此相反，通過基督完成的救贖是完全、永恆的。作者告訴我們：基督的贖罪之血，成為與神立約的憑據；完全得赦免的新約百姓，再不會感到有罪的負擔。

親愛的聽眾朋友，新舊兩約比較，你可舉出多少不同之處呢？倘若給你這樣的一道列舉題，你會如何回答呢？

在希伯來書 8:8-12 這段經文中，作者把新約與舊約作一比較。根據耶利米書 31:31-34 的記載，舊約是神和以色列人所立的律法之約；新約則是更新、更好的恩典之約，是基督藉自己的犧牲使我們的罪得赦免，並可以來到神面前。新約有別於舊約，表現在以下幾點：第一，新約有新的範圍：超越以色列和猶大，更包括外族人；第二，有新的應用：是寫在我們的心思意念中，而非刻在石版上；第三，有新的赦罪途徑：人不是靠祭牲，而是藉信心得赦。聽眾朋友，你是否已經進入了新約中，並且已走上這條更好的路呢？

我們的心若沒有改變，跟隨神的命令便會變得既艱難又痛苦，我們也很容易便背棄所領受的教導。然而，聖靈賜給我們新的意願，幫助我們樂意聽從神。腓立比書 2:12-13 記載：“這樣看來，我親愛的弟兄，你們既是常順服的，不但我在你們那裏，就是我如今不在你們那裏，更是順服的，就當恐懼戰兢做成你們得救的工夫。因為你們立志行事都是神在你們心裏運行，為要成就他的美意。”有了這“新心”，事奉神便會變為我們最大的喜樂。

常有人說：“我相信新約是寫在我的心上，刻在我的腦海裏的，我也真的想把神的話語這樣珍藏，但在生活中要真正這樣做，有時真的很難。”親愛的聽眾朋友，身為基督徒，我們需謹記：在神的新約之下，神的律法存在我們心裏，不再是外在的規條。聖靈提醒我們基督的話語，激起我們的良知，影響我們的動機與願望，使我們願意順服神。我們應當全心全意順服、遵行神的旨意。

根據出埃及記 36-40 章的記載，“聖幕”是指神曉諭摩西設立的會幕。希伯來書的作者希伯來書 9:2 提到，聖幕的“頭一層叫作聖所”，是指分為兩部分的帳幕的第一個部分，被稱為“聖所”。“燈臺”能够照亮漆黑的聖所，這讓人聯想到基督的真光。“桌子，和陳設餅”代表十二個支派的十二個陳設餅，放置在燈臺對面的桌子上。這些餅每逢安息日便換新的。在這裏，我們明白以下兩點教訓：第一，基督為依靠神的人預備了生命的餅；第二，信徒每天藉著讀經和禱告獲得生命之主的供應，活出有能力的生活。

在希伯來書 9 章，作者再一次刻劃出與舊約獻祭不同的新約的優越性。舊約的制度再出色，也不過是新約的預表。就像模型不能超越原型一樣，舊約制度不能與新約制度相提並論。新約的中保基督一次完成救贖，成就了舊約的一切應許。舊約的一切制度不再具有約束力。靠人維持的制度都不完備，這世上的生活是進入永恆世界的準備。

接下來，我們繼續研讀希伯來書 9:3-8 的內容。

希伯來書 9:3-5 記載：“第二幔子後又有一層帳幕，叫作至聖所，有金香爐（爐：或譯壇），有包金的約櫃，櫃裏有盛嗎哪的金罐和亞倫發過芽的杖，並兩塊約版；櫃上面有榮耀基路伯的影罩著施恩（施恩：原文是蔽罪）座。這幾件我現在不能一一細說。”

至聖所和聖所用幔子分開，惟有大祭司一年才可以進入至聖所一次。在至聖所裏有兩個聖器：首先是約櫃，這是由歌斐木打造成的櫃子，裏外都包上金子；在約櫃上方有兩個精心製作的施恩座，施恩座上的基路伯是用精金製作的，兩隻基路伯從櫃子往下看。這是獻祭時、彈血的地方，這個地方叫作施恩座，因為“若不流血，罪就不得赦免了。”其次，“有金香爐”，也就是金祭壇。

請注意，這裏有個地方改變了，經文說金祭壇是放在至聖所的裏面，不是放在聖所的。為什麼金祭壇搬到至聖所裏去了呢？隔開聖所和至聖所的幔子，是用埃及亞麻綫編織而成的，上面綉著基路伯的圖案，讓人聯想到主耶穌的人性。當主耶穌死在十字架上，為世人的罪捨命時，祂捨了肉體的生命，那時至聖所的幔子裂為兩半。所以裂為兩半的幔子已經移除了，象徵基督為我們打通了通往神面前的道路，救贖的恩典之門已經開啓了。主耶穌在約翰福音 14:6 說：“我就是道路、真理、生命；若不藉著我，沒有人能到父那裏去。”幔子已經裂為兩半了，讓我們可以直接來到神面前。但是金香爐，或說金祭壇該怎麼辦呢？金祭壇被搬到至聖所裏去了。在贖罪日這個重大的日子，亞倫帶著祭牲的血進來，灑在施恩座上，他拿著一個裝滿了炭和插上香的爐子，進入到至聖所。他把裝著香爐的金祭壇換了位置，搬到至聖所。

亞倫把燒著炭、插著香的金香爐從金祭壇搬開，帶入到至聖所，但是他還會再搬回去。因為來年他必須再作同樣的動作，每年都要作一次。但是我們有一個最偉大的大祭司，祂是最偉大的代禱者，永遠在金祭壇邊為我們代求。父神會聽祂的禱告。因此金祭壇既是在裏面，也是在外面，因為你我可以奉主耶穌基督的名禱告，來到神面前。這就是保羅在羅馬書 5:1-2 所說的：“我們既因信稱義，就藉著我們的主耶穌基督得與神相和。我們又藉著他，因信得進入現在所站的這恩典中，並且歡歡喜喜盼望神的榮耀。”

希伯來書的作者也提到約櫃裏其他擺放的物件。“櫃裏有盛嗎哪的金罐”，這讓我聯想到基督現在的服事。祂要餵養屬於祂的兒女，用神的話餵飽他們。祂是生命的糧。如果你想吃餅，就找祂吧。同時約櫃裏還放有“亞倫發過芽的杖”，這讓我聯想到基督的死和復活，因為這根杖已經死了，卻有生命從這根杖發出來。最後，約櫃裏還放有“兩塊約版”，這讓我聯想到主耶穌基督成就了所有的律法。

作者說：“這幾件我現在不能一一細說。”他沒有時間詳細說明帳幕的意義，因為他要強調祭司的職分和敬拜。作者關心真正的敬拜，以及敬拜的方式。

希伯來書 9:6 記載：“這些物件既如此預備齊了，眾祭司就常進頭一層帳幕，行拜神的禮。”

眾祭司要常常進入頭一層帳幕，他們的工作多到做不完。他們每天都要進到帳幕去。我認為一個祭司經年累月，不斷地遵守這些儀式，一定感到很單調。祭司必須不斷重複相同的儀式，表示只靠獻祭是不夠的，也就是說，一次的獻祭是不夠的。可是我們看到基督只一次進入聖所，祂只要一次獻上自己就夠了。

“行拜神的禮。”就是“敬拜神”。這是所有獻祭最終極的目標，神的百姓可以敬拜神，這是指真正的敬拜，不是指教會每個禮拜固定的主日崇拜程序。當一個人誠心敬拜神的時分，這樣會帶領他進入與基督的同在，使他深深愛慕基督。“敬拜”原文是“配得”的意思，是給某人他配得的東西。主耶穌基督配得我們的讚美和愛慕。這就是敬拜，敬拜可以帶出服事。真實的敬拜必定會帶出服事。根據馬太福音 4:10 的記載，當主耶穌在曠野受試探的時分，祂回答撒但說：“撒但（就是抵擋的意思，乃魔鬼的別名），退去吧！因為經上記著說：當拜主—你的神，單要事奉他。”你不需要乞求、討好或叫人去做某些事，當有人真正敬拜基督的時分，真實的敬拜就會帶出服事。很多牧師花很多時間勸告信徒去做一些事，勸他們奉獻、勸他們去探訪、勸他們去教導、勸他們加入詩班唱詩歌等等。真實的敬拜會帶出服事。只有藉著耶穌基督，才會產生這樣的敬拜。帳幕的儀式不可能帶領人們進入神的同在。只有大祭司才可以一年進入至聖所一次。但基督一次獻出自己為祭，就完成了地上任何祭司所無法做到的功效。

希伯來書 9:7 記載：“至於第二層帳幕，惟有大祭司一年一次獨自進去，沒有不帶著血為自己和百姓的過錯獻上。”

在這節經文中，作者是指贖罪日這個重大的日子。贖罪日，就某種意義而言，是以色列國一年之中最重要的日子。這一天，大祭司要代替全國人民進到至聖所。當他在至聖所完成贖罪的儀式之後，表示在未來的一年神會賜福這個國家。今天，我們的大祭司已經進到至聖所，進到神的同在。祂已經進去，沒有再出來。只要我們還在這個世上，祂會一直待在那裏。如果祂要出來，是為了要尋找屬祂的人，我們是祂身體的一部分；我們是基督的“肢體”。這一切，都是為了要使你我的心，真實感受到主耶穌的同在。你每天都是從祂開始的嗎？你我處在一個忙碌和喧囂的世界，幾乎沒有把時間保留給主。你忙碌度過的這一天，主有與你同

在嗎？你有敬拜主嗎？敬拜主並不表示一定要去教會唱讚美詩，雖然希伯來書的作者勸我們要這樣做，為了在靈性上能夠成長，我們必須與神的兒女一起同心合一地敬拜神。但是，我們可以在任何地方敬拜神，你可以在田裏敬拜神，你可以在高速公路上敬拜神，你可以在辦公室敬拜神，你還可以在教室敬拜神。不管在哪裏，你都可以敬拜神。我們要全心全意地愛慕神、讚美神。

為了我們的緣故，我們的大祭司已經進到至聖所。你可以看得出來，主耶穌超越了舊約的大祭司，因為大祭司每年只有一天能進到至聖所，還不能一直停留在那裏，他必須立刻出來。根據傳統的記載，大祭司的腳上要綁一條鏈子，萬一他做錯了什麼事，他就會被神擊殺而死，那麼他們就要把他拉出來，換一個新的祭司進去。這是何等的奇妙、何等的榮耀啊！我們的大祭司為了你我，已經來到神面前，今天祂就在那裏。有人把希伯來書 9:24 譯作：“基督不是進入人手所造的聖所，雖然那只是真聖所的影像，乃是進入天上，為我們顯現在神面前；”摩西要求見神的面，但是神對他說，沒有任何人可以見神的面。但是你和我有一位大祭司，祂已經來到神面前。我們不是靠著遵守儀式敬拜主。我們不是靠著點燃的蠟燭，或用香，或是搭起一個小小的、很精緻的祭壇來敬拜主。有些教會對於這些細節非常感興趣。

有一次，我去一個牧師朋友的教會，問他：“為什麼要在聖餐桌上放一個十字架呢？”他說：“還不只這樣，你注意到有蠟燭台嗎？”我這才注意到，他在桌子的兩邊放了一對蠟燭台。他說：“這是為了要幫助會眾敬拜神。”但我認為，如果你需要這種幫助，你就不是在敬拜神。根據約翰福音 4:1-42 的記載，在井邊的婦人問主耶穌：“應該在哪裏敬拜神呢？”主耶穌回答說：“時候將到，如今就是了，那真正拜父的，要用心靈和誠實拜他，因為父要這樣的人拜他。”我有另外一個牧師朋友，他很關心猶太人的得救，他的教會有一個分成七根蠟燭的燭臺。他說是為了幫助會眾能專注在向猶太人傳福音的責任上。如果我們教會需要這種物件的話，我們就不是真正地在敬拜神。你和我可以進到主的同在裏，聞到主的馨香之氣，不是用鼻子去聞，而是用我們的心思意念去感受主的同在。求主讓我能夠領受到祂的馨香之氣，可以行在神話語的光中，讓我每天都能真實地經歷到主的同在。真希望你也和我一樣。我們要把奶瓶收起來，不再吃奶，要吃乾糧，就是領受和消化神的話語。我們要進到永生基督的同在裏，祂是我們最偉大的大祭司，祂不在地上的帳幕裏服事我們，而是在天上更好的帳幕裏服事我們。今天，我們可以敬拜永活的基督。

希伯來書 9:8 說：“聖靈用此指明，頭一層帳幕仍存的時候，進入至聖所的路還未顯明。”

換句話說，舊約時期會幕裏的所有這些，都是一幅圖畫縮影或一種象徵意義，說明通往神面前、直接面對神的道路還沒有打開。

這一點含有深刻的屬靈真理。聖靈藉此教訓我們，因罪的緣故，人與神之間出現一道鴻溝，人必須透過中保才可以前來接近神。這中保必須帶著代罪者的血，才可以接近神。聖靈用實物來類比說明，通往神那裏去的路，還未向敬拜的人顯明。頭一層帳幕仍存的時候，接觸的渠道還是不完全的。“頭一層帳幕仍存的時候，”這句比較好的翻譯是：“頭一層帳幕仍有其重要性的時候，”所羅門作王的時候，聖殿取代了會幕，但其重要性還在，直至基督受死、被埋葬、復活後為止。這帳幕所宣示關於如何與神接觸的原則，一直是生效的，直至主耶穌在十字架上流出寶血並完成救恩，聖殿內的幔子從上至下裂為兩半為止。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裏。如果你對節目中所分享的內容有什麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再作說明；若是你生活中有什麼難處，也請讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！