

《穿越聖經》

雅歌（4）愛情沒有使人盲目， 卻讓彼此相愛的兩人更能欣賞對方在尋常中的不尋常（歌1:15-2:3）

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

在上一次節目，我們查考與分享了雅歌1:7-14的內容，讓我們先來重溫一下。

書拉密女見自己有別於耶路撒冷的女子，而心愛的情郎又不在身邊，感到形單影隻，忐忑不安，她眷戀良人在身邊的那份安全感。真愛建基於委身奉獻，兩人若以真愛相處，便不怕會有互相欺騙、強迫，甚至利用或剝削的情況出現。

隱基底蟄伏在死海西岸崎嶇的石灰崖下，是個生機盎然的綠洲。那裡長滿果實累累的棕樹，又盛產香氣四溢的香樹脂，但隱基底四周則一片荒蕪、天氣燥熱，屬沙漠性氣候，是巴勒斯坦一帶最荒涼和貧瘠的地方。因此，每當鳳仙花盛開的時候，特別顯得鮮豔出眾，與四周死寂荒蕪的環境形成強烈對比。

所羅門王將心愛的女子比作法老的駿馬；而書拉密女則將王比作隱基底葡萄園的鳳仙花。

“我以我的良人為一棵鳳仙花，在隱基底葡萄園中。”在這裡詩人以讓人心動的美麗和芬芳的辭藻，細膩地刻劃出新婦眼中的新郎形象，這讓我們聯想到我們所愛的基督。鳳仙花還隱藏著一個有趣的象徵。聖經中不斷強調主耶穌基督的獨特性。祂是天父的獨生愛子、祂是好牧人、祂是葡萄樹、祂是世界的光、祂是神的僕人、祂是贖罪祭、祂是道路、真理、生命，在祂裡面有無盡的恩典，祂宛如一束散發著芬芳氣味的香花。基督是獨一的，也掌管萬有。神的羔羊具有無盡的榮耀冠冕，在祂裡面我們看到亞伯拉罕的信心、雅各的堅定、摩西的順服、以利亞的火熱、約伯的聖潔，以及施洗約翰的愛心。他們在基督裡顯得完美和完全。在基督裡有真理、公義、智慧、慈愛、憐憫、友愛、權柄、能力、主權、謙卑、忍耐、信實、火熱、勇敢、聖潔和所有的恩典。如果我漏了哪一個基督的特質，其實那也包含在上述所有的特質中，因為基督是我們的所有，基督就是我們的一切。最奇妙的就是：我們因信靠主耶穌，就擁有了生命所需要的一切，神的恩典夠我們用。

接下來，我們繼續研讀與查考雅歌1章剩下的內容。

新婦表達了對新郎的愛慕之情以後，新郎對新婦發出以下的讚歎。

雅歌1:15記載：“我的佳偶，你甚美麗！你甚美麗！你的眼好像鴿子眼。”

此前，書拉密女不為所羅門王的甜言蜜語和極吸引的供應物所動搖，她心中只有自己的情人。當所羅門王正坐席時，書拉密女有自己的一小袋沒藥發出的香味。她的沒藥香囊，是作為對牧羊人的記念。對她來說，牧羊人就像燦爛的鳳仙花，在隱基底葡萄園中發出的香氣一樣。如今，所羅門試圖再次追求書拉密女。這次，他讚美書拉密女的美貌，把她的眼睛比作鴿子眼。

新婦立刻在雅歌1:16回應說：“我的良人哪，你甚美麗可愛！”新婦說過：“不要因為日頭把我曬黑了，就輕看我。”但新郎對新婦說：“我的佳偶，你甚美麗！”這讓我們聯想到，我

們是罪人，也是基督的新婦。

根據但以理書9:5的記載，我們可以像但以理那樣認罪說：“我們犯罪作孽，行惡叛逆，偏離你的誠命典章，”這是每個屬神的兒女都該認的罪。但主耶穌是我們的中保，他在約翰福音17:6對父神說：“你從世上賜給我的人，我已將你的名顯明與他們。他們本是你的，你將他們賜給我，他們也遵守了你的道。”我們的大祭司為你我代求。因為我們在基督裡，天父看我們是無罪的，正如神不看雅各是有罪的，也不看以色列是背逆的，所以神不許巴蘭詛咒他們。神親自降世，善待屬祂的百姓；絕不讓他們被罪奪去，神不讓外邦的先知詛咒以色列。今天，神在基督裡也這樣待我們。

新婦回應說：“你甚美麗可愛！”美麗的秘密就藏在新郎對新婦的讚美中：“你的眼好像鴿子眼。”鴿子象徵忠貞和專一。新婦的眼睛定睛在新郎身上。新婦的美麗也反射了新郎的光彩。這讓我們想到，在馬太福音6:22，主耶穌說：“眼睛就是身上的燈。你的眼睛若了亮，全身就光明；”全身也完全美麗。根據馬太福音6:23的記載，耶穌接著又說：“你的眼睛若昏花，全身就黑暗。你裡頭的光若黑暗了，那黑暗是何等大呢！”對於那些有和基督一樣的眼目，卻沒有基督之榮光的基督徒，主耶穌說：“愛父母過於愛我的，不配作我的門徒；愛兒女過於愛我的，不配作我的門徒；”你要回答以下這個很重要的問題：你有沒有定睛在主耶穌身上呢？我參加過各地的特會，常常聽到“奉獻”這個名詞。大家總是說自己如何地奉獻，好彰顯基督。但他們是懶惰蟲，馬馬虎虎地服事。奉獻不是掛在嘴上的，而是要付諸行動的，是要用你的一生去回應的。如果你定睛在主身上，那麼祂的榮美會反映在你身上。

新郎對新婦說自己的佳偶是多麼美好，新婦也對新郎作出美妙的回應。

雅歌1:16-17記載：“我的良人哪，你甚美麗可愛！我們以青草為床榻，以香柏樹為房屋的棟樑，以松樹為椽子。”

書拉密女腦海裡思念著牧羊人的美好，至少想向她的情人說自己的良人是何等的俊美。她描繪廣闊的郊外為房子，以青草為床榻，並香柏樹和松樹為屋頂。他們愛巢的背景始終是鄉村，不是王宮。

對基督徒來說，主耶穌是美麗可愛的，祂是最可愛的。奧古斯丁曾這樣寫道：“在天，祂最美好；在地，祂最美好；在母腹裡，祂最美好，祂是聖潔的；在父母的懷裡，祂最美好；在神蹟中，祂最美好；身穿囚衣，祂最美好；為我們捨命，祂最美好；死裡復活，祂最美好；釘在十架上，祂最美好；躺在墳墓裡，祂最美好。”這是聖徒奧古斯丁描述主耶穌的方式。

“你甚美麗可愛！”原文是用來表示聖殿美妙的聖樂。詩篇135:3呼召我們說：“你們要讚美耶和華！耶和華本為善；要歌頌他的名，因為這是美好的。”基督是美好的，是可愛的，怎麼會有人想離開主耶穌呢？祂是如此的美好！這個字也用來形容人間的摯友。撒母耳記下1:26記載大衛對他的好朋友約拿單說：“我兄約拿單哪，我為你悲傷！我甚喜悅你！你向我發的愛情奇妙非常，過於婦女的愛情。”我們對那位比約拿單更好的主耶穌能說甚麼嗎？你能說主耶穌是你最愛的嗎？與主同行何等甘甜！只有祂能使我們得安息。你愛主耶穌嗎？父神喜愛主耶穌。

“我的良人哪，你甚美麗可愛！我們以青草為床榻，”這句的“床榻”是指在宴席中可供坐臥的貴妃椅。特別是在婚宴的時候，躺椅會用許多花朵和綠葉裝飾起來。在耶路撒冷以青草為床榻應該就是指這個！但也可能是指他們第一次見面時，牧羊的青草地。當羊吃牧草時，他們就坐在草地上。這是他們剛剛認識的地方，象徵交流的所在。這讓我想起大衛在詩篇23:2

說：“他使我躺臥在青草地上，領我在可安歇的水邊。”當羊躺臥在青草地上的時候，羊是滿足的，因為它吃飽了。基督邀請我們在祂裡面得安息，邀請凡勞苦擔重擔的到祂面前來，那裡有為信徒預備的青草地。如果你疲累愁煩，可以在主裡得安息。

有學者曾經這樣寫道：“當你背負重擔、感到絕望時，竟然尋求遙不可及的平安，而錯過就在你身邊的恩主。這就好比夏甲在沙漠裡，水袋裡只剩下最後一滴水，心中盤算就這樣死去了。但豎起你的雙耳，你會聽見主對你說：‘到我這裡來，我必使你得安息’；睜開你的雙眼，你會看見水井與青草地。請全心全意地來回應主耶穌：‘我的良人哪，你甚美麗可愛！我們以青草為床榻，’”這是一幅何等美麗的景象。還記得主耶穌躺在甚麼地方嗎？主耶穌是降生在馬槽裡的；祂最後被放在約瑟的墳墓裡。因祂的生和死，你我才得以和祂一起在青草地上坐席。

雅歌2:1記載：“我是沙崙的玫瑰花（或作：水仙花），是谷中的百合花。”

在我的講義上我寫到，這節經文並非新婦跟自己對話。本節經文不是自誇，而是將自己比作地上最卑微、最普通的花。有些比較新的譯本指出，在這裡說話的是新婦；但我認為說話的不是新婦，而更像是新郎。如果是新婦說的話，這實際上也是要反映出主耶穌基督和祂的榮美。

“我是沙崙的玫瑰花，是谷中的百合花。”這句話不是一個平凡人能說的。我相信這話是出自於主耶穌，不是新婦。有很多古老的解經學者認為是王說的話，在古英文聖經版本的注釋裡他們寫道，這是基督，是新郎的聲音。在法文、義大利文及葡萄牙文的聖經都指出是基督的聲音。有許多教會牧者認定就是主耶穌說的。這些文字是形容主耶穌。主說：“我心裡柔和謙卑。”如果從你、從我、或從天使加百列的口中說出，就不謙卑了；這句話是很尊貴的。從主耶穌口裡說出就顯得卑微，因為祂紆尊降貴，所以才柔和謙卑。祂來自天上的榮耀，穹蒼以下的萬物對祂來說都很渺小。

主在這裡說：“我是沙崙的玫瑰花，谷中的百合花。”這是兩種有趣的花，玫瑰是花中之後，特別是在東方人眼中。沙崙的玫瑰是特別美麗的。沙崙沿著海岸，從約帕到海法，空氣新鮮，四季景色秀麗，到處都有美麗的花朵。世上品質最好的柑橘就在以色列，沙崙是種植最多的地方。玫瑰在沙崙也很普遍。這是最美麗的一種花。我們看到的玫瑰都是帶刺的，以前的玫瑰是沒有刺的。連最美麗的玫瑰都在提醒我們，大地是被咒詛的，長出荊棘和蒺藜。創世記3:18記載：“地必給你長出荊棘和蒺藜來；你也要吃田間的菜蔬。”

有位古代的作家曾寫道，如果要從百花中選出豔冠群芳的花朵，玫瑰一定是首選，因它是地球的裝飾、植物的光彩、百花的眼眸、大地的美麗。主耶穌說：“我就是生命的糧。”這表明祂是我們的必需品。糧食能維持生命，我們需要糧食來維持生命。糧食是生命的必需品，主耶穌是罪人的糧食。千萬人高舉那雙垂死的手，軟弱的手，憑著信心，來得這生命的糧。當他們吃這生命的糧，就得到生命。主耶穌說：“我是真葡萄樹。”因祂是真葡萄樹，祂把從神而來的榮耀、及無比的喜樂賜給我們。箴言31:6記載：“可以把濃酒給將亡的人喝，把清酒給苦心的人喝，”基督給的不是酒水，而是喜樂，從神而來的真喜樂。但是當祂說祂是“沙崙的玫瑰花”時，祂不只強調自己的必要性，更顯出人對祂的喜愛與仰慕。祂是一位多麼可愛的神啊！我們要單單仰望祂，讓祂佔據我們的心思意念，因為祂是惟一的真理和信實，惟一的純潔和美麗，是我們惟一該思想的對象。根據馬太福音6:28的記載，當主耶穌與門徒來到田間，祂說：“你想野地裡的百合花怎麼長起來；它也不勞苦，也不紡線。”今天主耶穌也會這樣對我們說：“你思想沙崙的玫瑰花！”也就是說要想到“祂”。在希伯來書3:1作者同樣邀請說：“同蒙天召的聖潔弟兄啊，你們應當思想我們所認為使者、為大祭司的耶穌。

”是的，我們要常思想主耶穌基督。

“我是谷中的百合花。”這句所描寫的可能是在耶斯列的山谷，這個山谷中也有許多美麗的花。約帕的南方沿岸都種滿了花，就在約旦河穀，環繞著加利利海。谷中的百合花是甚麼呢？這個問題引起廣泛的討論。有人說是鳶尾花，在耶斯列有很多野生的鳶尾花，到現在還有。我也認為百合花是指鳶尾花，這是一種很平常的植物。主耶穌是尊榮美麗的玫瑰，也是卑微的鳶尾花。他說：“我是沙崙的玫瑰花，是谷中的百合花。”

雅歌2:2記載：“我的佳偶在女子中，好像百合花在荊棘內。”

所羅門應該早已聽聞書拉密女自認平凡的申訴，因此他告訴書拉密女，自己的佳偶是非常特別，甚至是出類拔萃的，與其他童女相比，她就像百合花在荊棘內。

有位學者說：“在百合花旁邊有許多沙漠的荊棘，卻凸顯出百合青翠的綠葉，這和晦暗低矮的荊棘形成強烈的對比。“我的佳偶在女子中，好像百合花在荊棘內。”這裡的“眾女子”，是指以色列的女子。也就是說，在所有以色列女子中，新婦很突出，好像百合花在荊棘中。基督是谷中的百合花，祂是純潔、可愛、美麗的，所以祂的新婦也是百合花，因為她接受基督可愛的形象，並且將這可愛的形象反映出來。這就是教會該做的事，我們要對這個充滿荊棘、尖刺的世界，展現基督的美好。

現在新婦用林中的蘋果樹，來比喻她的良人。

雅歌2:3記載：“我的良人在男子中，如同蘋果樹在樹林中。我歡歡喜喜坐在他的蔭下，嘗他果子的滋味，覺得甘甜。”

“林中的蘋果樹”讓我們聯想到基督。你或許稀奇，新婦所說的蘋果樹是指哪一種樹呢？其實在當地是沒有這種蘋果樹的，就算此樹長成且結出蘋果來，也不會好吃，因為只有在比較涼爽的氣候下才適合種植蘋果。所以這裡所說的蘋果，應該是柑橘科的水果，可能是柳橙樹。當橙花開放的時候，非常美麗，散發出的氣味又很香甜。有些人喜歡用橙花作婚禮的裝飾！樹上所結出的果實既美麗、多汁、又健康。在沙崙有很多柑橘果園，世上品種最好的柑橘水果就出產在這裡。柑橘科的水果在這裡栽種的歷史相當久遠。柑橘果子在巴勒斯坦是土生土長的水果，使當地果園形成一道美麗、翠綠、怡人的風景線。請注意新婦說：“我歡歡喜喜坐在他的蔭下，嘗他果子的滋味，覺得甘甜。”柳橙樹提供了大片的樹蔭，就像以賽亞書32:2所記載的那樣：“必有一人像避風所和避暴雨的隱密處，又像河流在乾旱之地，像大磐石的影子在疲乏之地。”同時柳橙樹也提供了鮮美的果實。基督就像這美好的果樹，與不結果的樹林成了對比。

在雅歌2:2-3這段經文中，所羅門王與書拉密女以一呼一應的方式，互相述說著彼此間愛的情話。良人順著佳偶的比喻，稱讚她即使是尋常的“百合花”，也是“好像百合花在荊棘內。”因為百合花的美麗遠遠超過周圍的荊棘。最吸引他的不是佳偶的美麗，而是她不尋常的內心。同樣，最吸引佳偶的也不是良人的英俊，而是他不尋常的人格，他“如同蘋果樹在樹林中。”能給人帶來蔭涼和甘甜，讓人得著快樂和滿足。愛情並沒有使人變得盲目，卻讓他們更能欣賞對方在尋常中的不尋常。這讓人聯想到基督對新婦的愛，也是在無微不至的平凡中體現不尋常的長闊高深。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裡。如果你對節目中所分享的內容有甚麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再做說明；若是你生活中有甚麼難處，也請

讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！