

《穿越聖經》

詩篇（69）詩 144 篇大衛回顧神施給卑微之人的至大慈愛，
求神介入人類的歷史；詩 145 篇是大衛最後寫的詩篇；
詩 145-150 篇都是高唱哈利路亞的詩篇（詩 144:3-150:6）

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

在上一次節目，我們查考與分享了詩篇 139:15-144:2 的內容，讓我們先來重溫一下。

詩篇 139:15-144:2 繼續講述有關耶和華的全知與眷顧、百姓呼求神的庇佑與拯救，以及君王為勝利感恩等讚美詩。

大衛對敵人的恨是來自對神的愛。大衛把神的敵人當成自己的敵人，所以他的恨是出於他對神公義的渴慕，而不是在報私仇。我們該不該恨惡那些恨神的人呢？應該。但需謹記：是神而不是我們在對付他們。如果我們真的愛神，當別人恨神的時候，我們就會深深地感到受了傷害。大衛要求神鑒察他的心靈，並指出其不蒙神喜悅的錯誤動機。當我們尋求正義、反對邪惡的時候，我們也應禱告說：“願敵人在神面前受審判之前，就轉向神。”

大衛求神鑒察並指出他的罪惡，哪怕自己受試煉時的各種想法也不要放過。這是對罪施行探察手術。當神給我們指出罪的時候，我們就可以悔改並得赦免。沒有神的指點，我們如何能認識自己的罪呢？如果讓神來鑒察我們的心思意念，我們就能在神的“永生之道”上繼續走下去。

大衛求神把守他的心。罪惡的行為始於罪惡的慾望。只求神使我們脫離試探、使我們更強壯、或者改變我們的處境是不够的。我們還要讓神來改變我們的內心（即我們慾望層面上的東西）。

大衛說受到一位義人的責備是件好事。沒有人喜歡批評，但如果批評的人能夠有智慧，聽取的人又能夠謙卑，那每個人都能受益。大衛對如何接受批評有如下的建議：第一，不要拒絕；第二，將其視為善意的；第三，保持沉默（不要回嘴）。操練這些建議會幫助我們控制自己對批評的反應，並使之具有建設性而不是破壞性。我們不要在意批評的人最初的企圖是什麼。

你有沒有經歷過沒人理睬自己的處境？大衛有他沮喪的理由，他寫道：“主啊，我向你呼求。”通過禱告，我們可以除去內心的沮喪，並提醒自己，神時刻都在關照著我們。

大衛深感絕望，被恐懼和抑鬱所纏繞。有時候我們也有這樣的感覺。我們可以像大衛那樣來到神面前，表達自己的真實情感。當我們想起神的作為、在禱告中向神舉手、信靠並照著神的旨意行的時候，神就來幫助我們了。

大衛的禱告是教人遵守神的旨意而不是自己的意思。求引導的禱告，如果沒有認識到是神的能力在指引人的生命的話，那禱告便是以自我為中心。求神再次編排我們心中的先後次序，喚醒我們的心靈，激發我們的心志。

接下來，我們繼續研讀與查考詩篇 144 篇剩下的內容。

詩篇 144:3 記載：“耶和華啊，人算什麼，你竟認識他！世人算什麼，你竟顧念他！”

本節真實地刻畫了大衛回顧神施給卑微之人的至大慈愛，而再一次大受感動的心境。

詩篇 144:4 記載：“人好像一口氣；他的年日如同影兒快快過去。”

人若沒有神，生命就毫無意義。有一天，有一個男人對我說：“我想自殺。”我對他說：“自殺解決不了你的問題。但現在你可以為神作一個正確的決定，使你的生命有意義，你就不必匆忙地結束自己的生命了。等到有一天你真的死了，你會回家與主、與基督同在。”沒有神的生命是空虛的。沒有耶穌基督、沒有神，“人好像一口氣”。

請聽大衛的祈求。

詩篇 144:5 記載詩人說：“耶和華啊，求你使天下垂，親自降臨，摸山，山就冒烟。”

大衛求神干預人類的事，求神介入人類的歷史，印證了以賽亞書 64:1-2 所記載的：“願你裂天而降；願山在你面前震動—好像火燒乾柴，又像火將水燒開，使你敵人知道你的名，使列國在你面前發顫！”神當然會介入人類的歷史。從過去、現在、乃至將來，神都會干預的。

詩篇 144:6-8 記載詩人說：“求你發出閃電，使他們四散，射出你的箭，使他們擾亂。求你從上伸手救拔我，救我出離大水，救我脫離外邦人的手。他們的口說謊話；他們的右手起假誓。”

主再來是要審判世人的，這個真理貫穿整本聖經。啓示錄 19:11 生動記載約翰說：“我觀看，見天開了。有一匹白馬，騎在馬上的稱為誠信真實，他審判，爭戰，都按著公義。”這是描寫主耶穌基督以得勝者的姿態再來的情景。

詩篇 144:9 記載：“神啊，我要向你唱新歌，用十弦瑟向你歌頌。”

這是要到大災難時期，以色列人才會向神高唱的新歌。

詩篇 145 篇是大衛最後寫的詩篇，他也許還寫了別的詩篇，但再沒有具名作品。這是一首離合詩，每一句都是用一個希伯來文字母開頭。從詩篇 145-150 篇，每一篇都是高唱哈利路亞的詩篇，而且音量漸漸加強。在啓示錄 19 章所描述的景象到來之前，還不能唱盡哈利路亞。啓示錄 19:1、3、6 說：“此後，我聽見好像群眾在天上大聲說：哈利路亞（就是要讚美耶和華的意思）！救恩、榮耀、權能都屬乎我們的神！……又說：哈利路亞！燒淫婦的烟往上冒，直到永永遠遠。……我聽見好像群眾的聲音，眾水的聲音，大雷的聲音，說：哈利路亞！因為主—我們的神、全能者作王了。”詩篇 145 篇的讚美並不完全，其實任何一首詩篇也不完全。路加福音 2:14 記載主耶穌降生的時候，天使唱：“在至高之處榮耀歸與神！”因為主耶穌降生在伯利恆，給世人帶來平安。可是人類到現在還沒有完全的平安啊。我們還不能完美地合唱哈利路亞，但將來有一天，基督要再來，那是一個偉大的日子，到時候，聖徒才能一起真正地高唱哈利路亞。

詩篇 145:1-2 記載詩人說：“我的神我的王啊，我要尊崇你！我要永永遠遠稱頌你的名！我要天天稱頌你，也要永永遠遠讚美你的名！”

大衛使以色列極其繁榮，然而，在這段經文中，他宣告神是以色列王權的終極所有者。詩人

體現了作為神政國家以色列君王的形象，大衛合神心意的理由也在於此。

最後五首詩篇結束了哈利路亞詩，請注意全都是用“你們要讚美耶和華！”作開頭與結束，意思是“哈利路亞”。詩人不再訴苦，不再懇求幫助、或從敵人手中得到釋放，也不再咒詛。苦難和罪惡已經過去。正如詩篇 30:5 所記載的：“一宿雖然有哭泣，早晨便必歡呼。”

詩篇 146:1 記載：“你們要讚美耶和華！我的心哪，你要讚美耶和華！”

我們不該只用嘴唇讚美神，更要真心讚美神。

詩篇 146:3 記載：“你們不要倚靠君王，不要倚靠世人；他一點不能幫助。”

本節說出人的無能。不管是君王還是百姓，只要氣一斷、回歸塵土，就不能再幫助人了。因為罪人是沒有盼望的，他們是有限的被造物，最後要歸回塵土。

詩篇 146:9-10 記載：“耶和華保護寄居的，扶持孤兒和寡婦，卻使惡人的道路彎曲。耶和華要作王，直到永遠！錫安哪，你的神要作王，直到萬代！你們要讚美耶和華！”

神是救贖主、是創造主、是全能的。詩人勸勉百姓“要讚美神”，哈利路亞！

詩篇 147:1-2 記載：“你們要讚美耶和華！因歌頌我們的神為善為美；讚美的話是合宜的。耶和華建造耶路撒冷，聚集以色列中被趕散的人。”

這個預言現在還沒有成就，將來一定會應驗的。

詩篇 147:3 記載：“他醫好傷心的人，裹好他們的傷處。”

神會對那些在大災難時期的人這樣做，也會為你我這麼做。

詩篇 147:4 記載：“他數點星宿的數目，一一稱它的名。”

真了不起！關心傷心人的神，就是認識無數星宿、數點星宿的神；神還為每一個星宿取了名。

詩篇 147:12-14 記載：“耶路撒冷啊，你要頌讚耶和華！錫安哪，你要讚美你的神！因為他堅固了你的門門，賜福給你中間的兒女。他使你境內平安，用上好的麥子使你滿足。”

這位君王已來到耶路撒冷，就是耶穌基督，他是和平的君。這時要應驗以賽亞書 54:11-13 的預言，說：“你這受困苦、被風飄蕩不得安慰的人哪，我必以彩色安置你的石頭，以藍寶石立定你的根基；又以紅寶石造你的女牆，以紅玉造你的城門，以寶石造你四圍的邊界（或譯：外郭）。你的兒女都要受耶和華的教訓；你的兒女必大享平安。”

詩篇 147:20 記載詩人說：“別國他都沒有這樣待過；至於他的典章，他們向來沒有知道。你們要讚美耶和華！”

以色列是獨特的，只有他們被稱為選民，並得到神的啓示。聖經說神對他們有永恆的旨意。我們要為耶路撒冷的和平禱告，時候到了，神的應許必然成就。

詩篇 148 篇從天上的讚美開始。神所創造天上、地下的萬物都讚美神，這真是一首無與倫比的哈利路亞大合唱！

詩篇 148:1-3 記載詩人說：“你們要讚美耶和華！從天上讚美耶和華，在高處讚美他！他的眾使者都要讚美他！他的諸軍都要讚美他！日頭月亮，你們要讚美他！放光的星宿，你們都要讚美他！”

讚美從天上最高之處開始，一定包括了所有的信徒在內。

詩篇 148:11-13 記載詩人說：“世上的君王和萬民，首領和世上一切審判官，少年人和處女，老年人和孩童，都當讚美耶和華！願這些都讚美耶和華的名！因為獨有他的名被尊崇；他的榮耀在天地之上。”

不只在天上，地上也是一樣，神所造的萬物都要讚美神；天地讚美神，更是聲達天庭了。

詩篇 149:1 記載詩人說：“你們要讚美耶和華！向耶和華唱新歌，在聖民的會中讚美他！”

我們已經討論過，在啓示錄提及的新歌，是指主耶穌是我們的救贖主。

詩篇 149:2 記載詩人說：“願以色列因造他的主歡喜！願錫安的民因他們的王快樂！”

我們要歌頌我們的救贖主和創造主。不論在高山或海洋，都可以讚美神。現在詩人提到列國的審判。

詩篇 149:6-9 記載詩人說：“願他們口中稱讚神為高，手裏有兩刃的刀，為要報復列邦，刑罰萬民。要用鏈子捆他們的君王，用鐵鐐鎖他們的大臣；要在他們身上施行所記錄的審判。他的聖民都有這榮耀。你們要讚美耶和華！”

當主耶穌再來的時候，不是要受到列國的歡迎，而是來施行審判的。當主再來的時候，要解決悖逆的人，要用鐵煉打破他們。正如詩篇 2:9 詩人說的：“你必用鐵杖打破他們；你必將他們如同窑匠的瓦器摔碎。”親愛的聽眾朋友，不要被錯誤的信息蒙蔽了，以為我們的神不會施行審判，我們都住在一個走向審判的世界中。

詩篇 150:1-6 記載詩人說：“你們要讚美耶和華！在神的聖所讚美他！在他顯能力的穹蒼讚美他！要因他大能的作為讚美他，按著他極美的大德讚美他！要用角聲讚美他，鼓瑟彈琴讚美他！擊鼓跳舞讚美他！用絲弦的樂器和簫的聲音讚美他！用大響的鈸讚美他！用高聲的鈸讚美他！凡有氣息的都要讚美耶和華！你們要讚美耶和華！”

什麼是敬拜？我們先討論敬拜這個主題。為了回答這個問題，必須讀詩篇 150:1，詩人說：“你們要讚美耶和華！”這裏強調眾民要讚美神。神是敬拜的對象，因為祂是創造主、是救贖主，是配得我們敬拜的。神在創造和救贖的領域中，沒有對手，因此神配受受造物的敬拜、愛慕和讚美。聖經說神是忌邪的神。神為自己的緣故造了我們、救贖我們。根據啓示錄 22:9 的記載，約翰在拔摩島上看到異象的時候、向天使下拜，天使說：“千萬不可！你要敬拜神。”神不要人敬拜天使或馬利亞，人只能敬拜神。那麼誰該敬拜神呢？詩人說：“凡有氣息的都要讚美耶和華！你們要讚美耶和華！”這裏強調的是“你們”。神對人說：“你們要讚美耶和華！”

詩篇 107:1-2 記載詩人說：“你們要稱謝耶和華，因他本為善；他的慈愛永遠長存！願耶和華的贖民說這話，就是他從敵人手中所救贖的，”

如果神的贖民不說，就沒有人說了！主耶穌基督已經把罪人贖回，讓他們和創造主、救贖主恢復正確的關係，使人可以高聲讚美神。

為什麼要敬拜呢？我們把焦點放在“你們要讚美耶和華！”這句經文。世上很少人會真正敬拜神。有位學者說：“天使在榮耀神，人在觀察；天使在高聲讚美，人在爭辯；天使將臉藏在翅膀底下，人卻帶著放肆的眼光注視那無可言論的榮耀。”在教會有多少人是真心敬拜？敬拜是一種陶醉。使徒行傳記載五旬節那天，西門·彼得起來講道。大家把焦點放在講章上，其實他們被聖靈充滿了，甚至有人說他們喝醉了。我們有沒有沉醉在神的裏面呢？有三個字和敬拜有關係，這三個詞語字表示人的心靈在敬拜時與神契合。第一個字是“俯伏”。這不是指姿勢，而是指靈魂要俯伏在神的面前，向神低頭、屈膝敬拜。第二個字是“愛慕”。這是一個表示愛和熱誠的字。詩篇 96:9 記載：“當以聖潔的（的：或譯為）妝飾敬拜耶和華；”敬拜是愛神的表現。敬拜應該是發自內心，沒有虛假的，應該帶著期待、溫柔和熱切的情感。但願我們都帶著一個愛慕的心來敬拜神。最後一個字是“尊崇”。我們應該尊崇神、尊主為大。使徒行傳 9 章記載保羅在往大馬士革的路上倒下，主耶穌在對付他。主耶穌叫他起來。只有在基督裏的信才能使人從灰塵中起來。受造物可以來到創造主面前敬拜神，失喪在罪中的人可以起來敬拜神。只有基督配受敬拜。今天，只要我們還活著，就要全心全意敬拜讚美神。

我還記得第一次去聽交響樂時的情景：演奏會開始之前，大概有一百五十位音樂家在臺上。每個人都拿起自己的樂器開始調音。我這輩子沒有聽過這麼難聽的聲音。每一種樂器都製造自己獨特的怪聲音，然後他們離開、到後臺去了。禮堂的燈光暗了下來，非常安靜。之後音樂會開始聚光燈打在兩側，音樂家出列，指揮走上指揮台，轉身鞠躬。熱烈的掌聲響起來。又安靜了。指揮舉起指揮棒。所有的音都是準確的、和諧的，極其美妙。今天，在世上只有吵雜的聲音，每個人都在調自己的音色，主耶穌就像音樂會上的指揮走上舞臺，當祂舉起指揮棒，宇宙萬物一起加入這屬天的大合唱。這是何等的盛況。

到此，我們就完成了詩篇的研讀與分享。從下一次節目開始，我這個聖經導遊將繼續邀請大家隨著我們這輛聖經巴士進入下一站新約聖經以弗所書的旅程，請你提前熟讀經文，希望下一站聖經的遊覽旅程會讓你更加期待和驚喜，也讓你更有得著。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裏。如果你對節目中所分享的內容有什麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再做說明；若是你生活中有什麼難處，也請讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！