

《穿越聖經》

詩篇 (47) 詩 81 篇，詩人呼籲以色列民一起來歌頌讚美神；詩 82 篇，詩人描述了神是那位審判列國執政和掌權的審判官；詩 83 篇描述以色列遭不虔之國的聯盟圍困；詩 84 篇是朝聖詩，詩人渴望前往聖殿敬拜（詩 81:1-84:12）

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

在上一次節目，我們查考與分享了詩篇 78:1-80:19 的內容，讓我們先來重溫一下。

詩篇 78 篇是關乎以色列歷史的一首偉大詩歌，目的是教我們以史為鑑，以免重蹈覆轍。詩人亞薩重述以色列人從出埃及、進入迦南及建立王國的歷史，帶領百姓回想神對以色列人的愛和拯救。詩人這樣做的目的，就是為了讓以色列人不要忘記歷史和神的拯救。基於我們現在的處境，我們也應該學習猶太人的做法，把信仰和神賜予的恩典傳給我們的後代，這樣我們的後代才會記得神的大能，把信仰一代一代地傳遞下去。

詩篇 79 篇，詩人為百姓求情，因為以色列人被入侵者欺負，導致聖所受到玷污，很多百姓被屠殺，屍體遍布各處，吃肉的野獸也貪婪地撕扯著它們的獵物。因此，詩人向神認罪，求神憐憫，求神復興自己的百姓以色列。

詩篇 80 篇同樣地描寫了以色列人的痛苦和嘆息，詩人求神記起自己是如何把以色列人從埃及地帶出來，並且扶持以色列人在迦南站立得穩，神使以色列人的人口倍增，遍滿全地。在所羅門的統治下，以色列曾佔領遠至東面之幼發拉底之地。但後來，神拆毀了祂的保護牆，任由來掠奪的列邦把葡萄摘去。詩人使用野豬來描述那些入侵者。野豬和其他的走獸進來破壞葡萄園——先有埃及、亞述和巴比倫，後期有波斯、希臘和羅馬。詩人求神止息住自己的怒氣，求神的臉光照百姓，求神憐憫，這樣百姓就可以得救。

接下來我們繼續研讀與查考詩篇 81 篇的內容。

詩篇 81 篇這篇滿有力量的詩，顯然是為節慶所作的，本詩最有可能是為住棚節所寫的。

詩篇 81:1-5 記載：“你們當向神——我們的力量大聲歡呼，向雅各的神發聲歡樂！唱起詩歌，打手鼓，彈美琴與瑟。當在月朔並月望——我們過節的日期吹角，因這是為以色列定的律例，是雅各神的典章。他去攻擊埃及地的時候，在約瑟中間立此為證。我在那裏聽見我所不明白的言語：”

詩人呼籲以色列民一起來歌頌讚美神，並向雅各的神，即施予一切恩典的神，發聲歡樂。利未人要前來用他們的樂器加入這快樂的合唱，祭司吹角宣布第七個新月的來到。當神在對抗埃及和神的百姓離開那地後，神便在以色列民中設立這個節期。

詩篇 81:6-10 記載：“神說：我使你的肩得脫重擔，你的手放下筐子。你在急難中呼求，我就搭救你；我在雷的隱密處應允你，在米利巴水那裏試驗你。（細拉）我的民哪，你當聽，我要勸戒你；以色列啊，甚願你肯聽從我。在你當中，不可有別的神；外邦的神，你也不可下拜。我是耶和華——你的神，曾把你從埃及地領上來；你要大大張口，我就給你充滿。”

神把百姓肩膀上的重擔，即在埃及人管治下的奴役工作，解脫了。以色列人的手得以放下盛滿泥和磚的筐子。他們呼求的時候，神就搭救他們脫離一切的急難。神在米利巴水那裏試驗他們，摩西在那裏擊打磐石，招致神的不悅。

神曾警告以色列人說，蒙福的路在於忠心地相信祂是惟一的真神。神提醒以色列人不能拜偶像。神把以色列人從埃及地領上來之後，就作出了一個令人驚異的應許，就是他們若大大張口，神就給他們充滿。

詩篇 81:11-16 記載：“無奈，我的民不聽我的聲音；以色列全不理我。我便任憑他們心裏剛硬，隨自己的計謀而行。甚願我的民肯聽從我，以色列肯行我的道，我便速速治服他們的仇敵，反手攻擊他們的敵人。恨耶和華的人必來投降，但他的百姓必永久長存。他也必拿上好的麥子給他們吃，又拿從磐石出的蜂蜜叫他們飽足。”

無奈以色列人不聽從神。因此神任憑他們走自己的路，任憑他們忍受隨從自己計謀而行的痛苦。不過，神這樣離棄他們，祂自己心裏也是悲痛的。神為百姓不斷的愚昧和頑梗憂傷。只要百姓肯轉回，神便速速地治服他們的仇敵。

詩篇 82 篇這個審判場景既大膽，又戲劇化。透過幾句話，詩人領我們越過眼前的諸般錯誤，描繪出神無限的裁判權。

詩篇 82:1 記載：“神站在有權力者的會中，在諸神中行審判，”

“諸神”指執政的，掌權的。神舉行一次特別的會議，目的是責備統治者和審判者。

詩篇 82:2-7 神：“說：你們審判不秉公義，徇惡人的情面，要到幾時呢？（細拉）你們當為貧寒的人和孤兒伸冤；當為困苦和窮乏的人施行公義。當保護貧寒和窮乏的人，救他們脫離惡人的手。你們仍不知道，也不明白，在黑暗中走來走去；地的根基都搖動了。我曾說：你們是神，都是至高者的兒子。然而，你們要死，與世人一樣，要仆倒，像王子中的一位。”

首先神責備那些執政者瀆職。他們因貪污腐敗而有罪。在他們的管理下，有錢人得到偏袒，窮人受到壓制。罪犯逃離法網，無辜的人蒙受損失，不能追索。公平的天秤變成壓迫的天秤。接著神再次提醒他們應有的責任，就是要保護貧寒的人和孤兒，保障困苦和窮乏的人的權利。他們應該作所有受剝削和被踐踏之人的幫助者。

但無論神作何警告，他們似乎都沒有任何改善。耶和華好像自言自語一樣，祂嘆息那些執政者不能按著知識和真理來行事。由於他們自己都在黑暗中摸索，所以我們不能盼望他們可以幫助其他需要指引的人。由於他們不能按著公義和智慧來行事，所以社會的根基都搖動不穩了。律法和社會秩序都消失得無影無踪了。

雖然那些執政者有被捧到天上，但他們將要被扔下來受罰。神稱他們為神和至高者的兒子，並不表示他們可以免受審判。他們與世人一樣，要受到相同的對待，並且要仆倒，像王子中的一位。事實上，他們受罰的程度比較大，因為他們有更大的權利。

詩篇 82:8 記載：“神啊，求你起來審判世界，因為你要得萬邦為業。”

詩人亞薩呼籲耶和華干預人類的事務，為他們帶來公義和公正，代替腐敗和不公平。當主耶

穌回來統治全地的時候，這禱告將要得到應允。

詩篇 83 篇描述以色列遭不敬虔國家的聯盟圍困，他們定意要將以色列置於死地。詩人希望仇敵被摧毀，但更希望他們能歸順、承認神，甚至尋求神，希望全地都能向神敬拜。

詩篇 83:1-8 記載：“神啊，求你不要靜默！神啊，求你不要閉口，也不要不作聲！因為你的仇敵喧嚷，恨你的抬起頭來。他們同謀奸詐要害你的百姓，彼此商議要害你所隱藏的人。他們說：來吧，我們將他們剪滅，使他們不再成國！使以色列的名不再被人記念！他們同心商議，彼此結盟，要抵擋你，就是住帳棚的以東人和以實瑪利人，摩押和夏甲人，迦巴勒、亞捫，和亞瑪力、非利士並推羅的居民。亞述也與他們連合；他們作羅得子孫的幫手。（細拉）”

被圍困的以色列人呼求神不要靜默，要出手拯救自己的百姓。從這幾節詩歌我們看到，詩人提醒神不要忘記，以色列人的仇敵不只是他們自己的仇敵，也是神自己的敵人。以色列人認識到，小小的以色列不能對抗敵國的聯盟，所以懇求神速速地拯救他們。

詩篇 83:9-12 記載：“求你待他們，如待米甸，如在基順河待西西拉和耶賓一樣。他們在隱·多珥滅亡，成了地上的糞土。求你叫他們的首領像俄立和西伊伯，叫他們的王子都像西巴和撒慕拿。他們說：我們要得神的住處，作為自己的產業。”

被圍攻的百姓呼籲耶和華來抵擋當前的威脅，正如祂過去在三種不同的情況下待祂的仇敵一樣。迦南王耶賓和他的將軍西西拉，在基順河慘敗後，於隱·多珥可耻地被殺了，他們的腐爛屍首變成以色列土壤的肥料了。兩個米甸首領俄立和西伊伯被殺和被斬首。兩個米甸王，西巴和撒慕拿，聲稱威嚇要佔領神的住處。他們在俄立和西伊伯被追殺的時候，及時從以色列人中逃脫，但後來也被基甸趕上殺死了。

詩篇 83:13-18 記載：“我的神啊，求你叫他們像旋風的塵土，像風前的碎穢。火怎樣焚燒樹林，火焰怎樣燒著山嶺，求你也照樣用狂風追趕他們，用暴雨恐嚇他們。願你使他們滿面羞耻，好叫他們尋求你—耶和華的名！願他們永遠羞愧驚惶！願他們慚愧滅亡！使他們知道：惟獨你一名為耶和華的—是全地以上的至高者！”

以色列人大膽懇求神審判祂的仇敵時，當中沒有把任何事情留給神去猜測。以色列人向神具體地說明瞭懲罰敵人的細節。他們求神叫仇敵像旋風的塵土，或像一棵風滾草，讓他們被追趕，好像火焚燒樹林一樣，或像被猛烈的火全部燒掉一樣。讓他們受到耶和華狂風暴雨的恐嚇。讓他們滿面羞耻，好叫人來尋求耶和華。願他們在羞愧中滅亡，好叫人知道，惟獨耶和華是全地以上至高的統治者。

詩篇 84 篇是朝聖詩，詩人渴望前往聖殿敬拜。本篇四次稱神為萬軍之耶和華，這名稱在詩篇常指神為有權能的大君王。本詩是此卷四篇可拉後裔之詩的其中之一首，本詩可與第二卷中的八篇，就是 42-49 篇可拉後裔的詩互補。從之前的可拉後裔的詩來看現在的這首詩，我們會發現詩人已經從過去的憂鬱陰影中走了出來。詩人在本首詩曾用三次“有福”或“快樂”的字眼，我們可順著這些字眼來探討本詩的發展。

詩篇 84:1-4 記載：“萬軍之耶和華啊，你的居所何等可愛！我羨慕渴想耶和華的院宇；我的心腸，我的肉體向永生神呼籲（或譯：歡呼）。萬軍之耶和華—我的王，我的神啊，在你祭壇那裏，麻雀為自己找著房屋，燕子為自己找著菴籬之窩。如此住在你殿中的便為有福！他們仍要讚美你。（細拉）”

有什麼地方能比神的居所更可愛呢？神的居所有無可比擬的美麗，有獨特的光華和難以言喻的榮耀。但讓我們弄清楚一點。這裏所說的居所是一種修辭法，用來比喻住在該處的神。因此當詩人說：“我羨慕渴想耶和華的院宇”時，他實際上是渴望與耶和華親自同在。詩人渴慕前往聖殿。

詩人用麻雀和燕子來比喻自己的孤單。同時詩人用麻雀和燕子來描述神子民漂流在曠野的生活，他們是孤單、不安定的。百姓能為自己和家人找到安息和穩定的惟一地方，就是在耶和華的祭壇那裏。詩人稱自己能住在神的殿中是有福的，因為在那裏他找到了家，有了家的安穩。

現在很多人像以色列人一樣，他們像燕子和雀鳥一樣，過著四處漂泊的生活，內心不能安定，在哪裏能找到安穩呢？我們只有在神那裏才能找到安穩，不管世界是多麼地變化無常，只有神住在我們的內心，我們才能以不變應萬變。

詩篇 84:5-7 記載：“靠你有力量、心中想往錫安大道的，這人便為有福！他們經過‘流淚谷’，叫這谷變為泉源之地；並有秋雨之福蓋滿了全谷。他們行走，力上加力，各人到錫安朝見神。”

“流淚谷”可譯作乾旱谷，描寫朝聖者經過很乾旱的幽谷，但他們卻覺得這谷像泉源之地。“有秋雨之福蓋滿了全谷”指神降雨，以至朝聖者不會乾渴，可順利抵達聖殿。

朝聖者不只是在聖殿裏有福氣，在前往的旅程中也有福，詩人說：“靠你有力量、心中想往錫安大道的，這人便為有福！”神令朝聖者在旅途中力上加力，幫助他們進到聖城。

透過這幾節經文，我們看到雖然朝聖者會經過乾旱地，但是神會為沙漠的旅行者供應清涼透徹的泉水，神會供用他們的需要。朝聖者在前進的時候，不但沒有逐漸變得虛弱，反而越來越有力量。雖然外體正在毀壞，但是他們的內心卻一天新似一天，他們渴望到錫安能朝見神，他們渴望看見榮美君王的喜悅。

詩篇 84:8-12 記載：“耶和華一萬軍之神啊，求你聽我的禱告！雅各的神啊，求你留心聽！（細拉）神啊，你是我們的盾牌；求你垂顧觀看你受膏者的面！在你的院宇住一日，勝似在別處住千日；寧可在我神殿中看門，不願住在惡人的帳棚裏。因為耶和華一神是日頭，是盾牌，要賜下恩惠和榮耀。他未嘗留下一樣好處不給那些行動正直的人。萬軍之耶和華啊，倚靠你的人便為有福！”

朝聖者到了聖殿，他們在聖殿為王祈禱，求神看顧君王。在 10-12 節，詩人渴慕住在聖殿，因為耶和華神是日頭，是盾牌，要賜下恩惠和榮耀。日頭和盾牌這兩個比方刻劃出神是如何對待跟隨祂的人，神是他們的亮光、喜樂、熱能、力量和保護等等。

在天上是什麼樣的呢？那就是：在祂的院宇住一日，勝似在別處住千日。這句話的意思是，那種感覺是無可比擬的。我們實在不能想像身處耶穌基督所在的地方，是何等的榮耀、快樂、美好和自由。

詩人說在你神殿中看門，尤勝於住在惡人的帳棚裏。正如司布真所說：“神的最壞比魔鬼的最好還要好。”而且不但更好，還更持久。

詩人覺得耶和華的居所可愛，因為那是群體敬拜萬軍之耶和華的地方。我們現在在哪裏敬拜

神呢？一般是聚集在教會裏過著群體的生活，我們要如何體會到教會的可愛呢？第一，我們要記得我們是教會的一分子，教會是我們屬靈的家。第二，我們到教會不應只要得些東西，而是要有所付出。第三，最重要的是，記住神是配受愛慕的萬王之王，祂有能力保守屬祂的人；祂像日頭和盾牌，又願意把恩惠和榮耀及所有的好處，賜給跟隨祂的人。

神未嘗留下一樣好處，不給那些行動正直的人，詩人再一次提出倚靠神的人便為有福。倚靠神的人不管遇到什麼環境，神都會令萬事互相效力，叫愛祂的人得益處，讓信靠祂的人更加地效法基督。

我們所事奉的神不但這麼好，祂更願意把最好的賜給行動正直的人，我們豈不應像詩人那樣渴想敬拜祂、倚靠祂呢？真正出於愛神和渴慕神的敬拜，是出於真實經歷主的恩典而感謝，是無私的奉獻，是坦誠的傾訴，是合宜的隱藏，是對神話語無條件的順服，是真誠的關懷代求，是出於真摯愛人的接待及顧念他人的需要。如果我們存著這樣的心態親近神及參與教會，應該可以力上加力地走完人生的道路。

願我們也能像詩人一樣渴慕經歷神，渴慕與神親近，願我們也能像詩人一樣對神說：“在你的院宇住一日，勝似在別處住千日；寧可在我神殿中看門，不願住在惡人的帳棚裏。”願我們渴慕那更美的家鄉，到時永遠和神住在一起，享受神的美好。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裏。如果你對節目中所分享的內容有什麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再做說明；若是你生活中有什麼難處，也請讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！