

《穿越聖經》

撒母耳記上（1）以法蓮人以利加拿的妻子哈拿向耶和華求得一子， 並還願將兒子撒母耳終身歸與神（撒上1:1-28）

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

在上一次節目，我們查考與分享了使徒行傳27:32-28:31的內容，讓我們先來重溫一下。

使徒行傳27:32-28:31繼續講述保羅一行乘船前往羅馬的海上之旅，以及抵達羅馬後的情形。

保羅一行所乘坐的船遭遇海上風暴，極其危險。任何一個囚犯逃走了，水手都是要償命的，所以他們的自然反應就是將囚犯殺了，免得給自己留下禍害。百夫長深被保羅所感動，要救保羅。百夫長這次行動保住了保羅的性命，使之日後可以在羅馬傳道，也成就了保羅的預言，即船上每一個人都要獲救，沒有一個喪命的。

神應許過保羅可以安全抵達羅馬，神不會讓任何東西攔阻神的僕人，雖然咬保羅的那條蛇是有毒的，卻不能傷害他。我們的生命都掌握在神的手裡，按照神所安排的最好時間存留或完結。

島上的土人非常迷信，相信許多神祇。當他們看見毒蛇不能傷害保羅時，便以為保羅是神。

保羅即使是身受船難的囚犯，仍然不斷服事人。單單在這場旅途中，百夫長和許多人都受他的影響，難怪福音像烈火般四處燃起。

保羅一行抵達羅馬，就有羅馬信徒到亞比烏市和三館迎接他們。這些信徒是從哪裡來的呢？福音的信息通過不同途徑傳到羅馬，許多住在羅馬的猶太人都會到耶路撒冷守一些宗教節期，其中一些人大概在五旬節時相信了耶穌，再把這信息帶回羅馬。同時，保羅去羅馬前，也寫了一封書信（即羅馬書）給那裡的信徒。

保羅帶著捆鎖，遇上船難，並經過許多試煉，終於到達羅馬，實現了在羅馬傳福音的願望。雖然他可能希望走一條較為容易走的路，但是他知道這是神莫大的恩典，讓他在羅馬與信徒會面，並在這個大城市裡向猶太人和外邦人傳福音。對保羅來說，神叫萬事都互相效力。你也可以這樣信靠神，神也許不會叫你很舒適或穩妥，但神會讓你有機會完成神所交託的工作。

由於羅馬人視基督徒為羅馬政府的威脅，所以基督徒到處都受到羅馬人的譴責。基督徒相信獨一的真神，而羅馬人卻信多神，包括該撒在內。基督徒只效忠於一個在該撒之上的權威。

保羅引用舊約聖經來教導猶太人，告訴他們耶穌就是那應驗了神所應許的彌賽亞。

保羅在軟禁期間，不僅向猶太人講論福音，還寫了以弗所書、歌羅西書、腓立比書和腓利門書，合稱為“監獄書信”。路加與保羅在一起，提摩太、推基古、以巴弗提以及馬可也常常探望保羅。保羅向羅馬守衛也作見證，且關懷羅馬的信徒。

為甚麼使徒行傳記載到這裡就突然中斷了呢？這卷書不是關於保羅的生平，而是關於福音的傳播，這卷書已清楚記載了這方面的情況。顯然，神認為不必再找人多寫一卷關於初期教會繼續發展的歷史。現在，福音已經傳開，並在貿易和政治中心奠定了基礎，福音最終會傳遍整個世界，直至地極。

使徒行傳記載了基督教教會的歷史，以及教會不斷擴張的情況，使徒行傳也顯明了初期教會一些英雄和殉道士（如司提反、彼得、雅各、保羅等）所行的偉大神蹟和見證。所有的工作都是由聖靈在普通人（如商人、旅客、奴隸、獄卒、教會領袖、男人、婦女、外邦人、猶太人、富人、窮人）的生命中引發出來的。世世代代以來，許多信仰上的無名英雄繼續順服聖靈，以耶穌基督的信息來改變世界。今天，我們也可以作無名英雄，繼續把福音傳遍世界。

到此，我們就完成了使徒行傳所有章节的領略與縱覽。結束了這一站新約聖經使徒行傳的遊覽歷程後，從今天的節目開始，我這個聖經導遊將繼續帶領大家，隨著我們這輛聖經巴士開啟下一站舊約聖經撒母耳記上的研讀歷程，希望這段新的遊覽旅程會讓你更加期待，並帶給你更多的驚喜與得著。

撒母耳記上和撒母耳記下這兩卷書在猶太教歸類成為一卷書。在拉丁文聖經中列作四卷國王書信的第一卷。這兩卷歷史書的書名標出撒母耳的名字，但撒母耳只是部分內容的作者。這兩卷書先記載撒母耳的事蹟，他又是很突出的人物，為掃羅和大衛塗抹膏油的人。撒母耳被認為是撒母耳記上的作者，直到25章記載了他的死。後來從撒母耳記上10:25和歷代志上29:29可以看出拿單和迦得在撒母耳死後繼續寫完了這一卷書。撒母耳記包含許多熟悉的事蹟，有以色列國的興起、哈拿和撒母耳、大衛和歌利亞的故事，大衛和約拿單的手足之情，掃羅王去找隱多珥的巫婆，以及在撒母耳記下7章，聖經最了不起的一章經文之一，神和大衛立了聖約；最後有大衛與拔示巴犯罪的記錄，以及他的兒子押沙龍的叛亂。在士師記，我們看到神使用小人物，他們大多數都有嚴重的缺點或瑕疵，這給我們這些小人物很大的鼓勵。可是在撒母耳記上、撒母耳記下，我們看到了一些真正傑出的人物：哈拿、以利、撒母耳、掃羅、約拿單和大衛。我們查考這兩卷書的時候，會一一地認識他們。

撒母耳記上和撒母耳記下這兩卷書有三個主題：第一個主題是禱告。撒母耳記上以禱告開始，撒母耳記下以禱告結束，中間還穿插了很多禱告。第二個主題是王國的興起。這兩卷書記載了以色列國從神權治國轉向王權治國。在撒母耳記下7章我們看到大衛與神的聖約的重大意義。稍後我們會進一步討論這個國家。第三個主題是先知職務的興起。以色列是神權治國時期，神透過祭司運作，當祭司失敗後，開始膏立國王，神把祭司放在一邊，興起先知為神傳話。慢慢地我們會看到，以色列國不但沒有改善，反而每況愈下。王國的興起很重要。撒母耳記上、撒母耳記下這兩卷書記錄以色列國的興起，成為舊約和新約非常重要的主題。新約的第一個信息是施洗約翰的宣告，記載在馬太福音3:2：“天國近了，你們應當悔改！”施洗約翰說的天國包括舊約時期從撒母耳記上和撒母耳記下開始的王國。這個王國有真實的歷史基礎、有地點、有疆界，有君王、有百姓。神揀選的形式是讓君王管理一個國家。政府的行政模式不是不好，問題在人。但王國是神的理想，神預備有一天要把神的寶座建立在地上。當耶穌基督、這位和平之子掌管這個世界的時候，神的統治和今天的作法絕對不同；那時就不需要救濟的計劃、生態考慮、或者道德改革了。那時候是公義與和平充滿地面，好像水流充滿海洋一般。在這兩卷書裡，千禧年的國度會在幾方面顯示出來；從以色列國中我們可以看到世界需要的三件事：第一，有權柄的君王能行使公義；第二，君王要倚靠神行使管理權；第三，君王順服神來治理大地。主耶穌基督、再來的萬王之王，就是世界迫切需要的君王。

撒母耳記上以一位虔誠的婦女的哭泣開幕。當人們向神求一個君王的時候，哈拿向神求一個兒子。神從一個婦女的哭泣聲中建立了一個王國。（當婦女站在崇高立場的時候，神為她建立一個王位。）哈拿在示羅的會幕前禱告，大祭司以利以為哈拿喝醉了；當他發現她真想要個兒子的時候，以利祝福她。哈拿生了撒母耳，把他帶到以利面前，還自己所許的願。

撒母耳記上1:1-2記載：“以法蓮山地的拉瑪瑣非有一個以法蓮人，名叫以利加拿，是蘇弗的玄孫，託戶的曾孫，以利戶的孫子，耶羅罕的兒子。他有兩個妻：一名哈拿，一名毗尼拿。毗尼拿有兒女，哈拿沒有兒女。”

以利加拿有兩個妻子，不要以為神許可這樣；不會的，神不會許可人有兩個妻子。聖經記載的有些事情並不表示是神許可的。聖經告訴我們歷史、人物和事件。例如，你看到聖經記載了撒但撒謊，不表示神許可。當亞伯拉罕娶了夏甲為他的第二任妻子，神是不贊成的，直到現在他犯罪的果子還留著。以實瑪利是亞伯拉罕和夏甲生的兒子，成為阿拉伯國家的祖宗，到今天猶太人和阿拉伯人還是不和的。由於以利加拿有兩個妻子，他有了家庭的煩惱。這是神不賜福他們的證據。

撒母耳記上1:3記載：“這人每年從本城上到示羅，敬拜祭祀萬軍之耶和華；在那裡有以利的兩個兒子何弗尼、非尼哈當耶和華的祭司。”

為甚麼撒母耳要告訴我們以利的兒子在會幕裡？稍後我們才能明白他的理由。去會幕敬拜神並不像你所想像的，其實那裡是個危險的地方，因為以利的這些兒子是“墮落之子”，也可以說是惡魔之子。有些教會可能是最危險和最糟糕的地方。我聽見有人談到耶穌時代的小樓，說：“多好啊，主耶穌在那裡！”你知道還有誰在小樓上嗎？撒但！他是不請自來的。經上說撒但進入猶大的心；那個小樓是當天晚上耶路撒冷最危險的地方。因此在撒母耳時代去敬拜神是很困難的。以利的兒子有罪。撒母耳記上在這個節骨眼上提到這件事。

撒母耳記上1:4-5記載：“以利加拿每逢獻祭的日子，將祭肉分給他的妻毗尼拿和毗尼拿所生的兒女；給哈拿的卻是雙分，因為他愛哈拿。無奈耶和華不使哈拿生育。”

以利加拿給哈拿的比給另外一個妻子及其所生的孩子還要多，因為以利加拿愛哈拿。

撒母耳記上1:6記載：“毗尼拿見耶和華不使哈拿生育，就作她的對頭，大大激動她，要使她生氣。”

哈拿的仇敵是毗尼拿，也就是以利加拿另外那個妻子。哈拿和毗尼拿這兩個人不講話，那個家不和睦。誰說神許可一個人可以有兩個妻子的？以利加拿家庭不和，可是哈拿對此很無助，於是她向神禱告，祈求賜她一個兒子。

撒母耳記上1:7-11記載：“每年上耶和華殿的時候，以利加拿都以雙分給哈拿；毗尼拿仍是激動她，以致她哭泣不吃飯。她丈夫以利加拿對她說：‘哈拿啊，你為何哭泣，不吃飯，心裡愁悶呢？有我不比十個兒子還好嗎？’他們在示羅吃喝完了，哈拿就站起來。祭司以利在耶和華殿的門框旁邊，坐在自己的位上。哈拿心裡愁苦，就痛痛哭泣，祈禱耶和華，許願說：‘萬軍之耶和華啊，你若垂顧婢女的苦情，眷念不忘婢女，賜我一個兒子，我必使他終身歸與耶和華，不用剃頭刀剃他的頭。’”

“她心裡愁苦”是描述哈拿因為沒有兒子而痛苦。於是她向神求個兒子，如果神應許她的禱告，她許願兩件事：第一，讓兒子終身作利未人、成為服事神的祭司；第二，讓兒子作拿細耳人，就是分別為聖服事神。

撒母耳記上1:12-13記載：“哈拿在耶和華面前不住地祈禱，以利定睛看她的嘴。（原來哈拿心中默禱，只動嘴唇，不出聲音，因此以利以為她喝醉了。）”

以利是大祭司，他看見這個痛苦的婦女來到會幕前祈禱。以利看哈拿的嘴在動，卻沒聽見聲音。請注意以利的反應，好讓我們瞭解那天的情況。以利的兒子喝醉酒了。以利知道，但裝著沒看見，他是一個縱容孩子的父親。當哈拿全心全意在禱告的時候，以利以為她喝醉了。那天，因為有醉酒的人來到會幕。這裡真不是個敬拜神的好地方。

撒母耳記上1:14-18記載：“以利對她說：‘你要醉到幾時呢？你不應該喝酒。’哈拿回答說：‘主啊，不是這樣，我是心裡愁苦的婦人，清酒濃酒都沒有喝，但在耶和華面前傾心吐意。不要將婢女看作不正經的女子。我因被人激動，愁苦太多，所以祈求到如今。’以利說：‘你可以平平安安地回去。願以色列的神允准你向他所求的！’哈拿說：‘願婢女在你眼前蒙恩。’於是婦人走去吃飯，面上再不帶愁容了。”

我們今天很少看見哈拿那樣的禱告。你禱告的時候，別人會不會認為你喝醉酒了呢？我們禱告注意到尊嚴。哈拿不想讓以利誤會，於是她解釋自己是在懇切向神禱告。

以利知道自己誤會哈拿了，就給她一個預言性的祝福。哈拿的“面上再不帶愁容了”，表明她有信心相信神聽見了，也回應了她的禱告。

撒母耳記上1:19-20記載：“次日清早，他們起來，在耶和華面前敬拜，就回拉瑪。到了家裡，以利加拿和妻哈拿同房，耶和華顧念哈拿，哈拿就懷孕。日期滿足，生了一個兒子，給他起名叫撒母耳，說：‘這是我從耶和華那裡求來的。’”

哈拿得以懷孕，這是神對其禱告的應允。被神記念的人永遠都生活在神的恩典之中。

我說過撒母耳記上以虔誠婦女的哭泣開幕。當人們呼求要一個王時，哈拿急切地想要一個孩子。在婦女的哭泣聲中，神設立一個王位，當婦女站在崇高的立場，神給她建立一個王位。我們的社會和當時簡直就是個對比。大家為了要生個兒子不惜墮掉女胎；哈拿想要孩子，很多婦女卻不要自己的孩子。當然有時候在危及母親或孩子的生命時需要墮胎。但應該讓專家作科學的鑒定。今天的問題是人們想犯罪，卻不想要承擔罪的結果。我認為人犯罪，就要承擔犯罪的結果。如果懷孕了，就該把孩子生下來，生他們的人要負責任。人們想盡辦法逃避罪的惡果，但要謹記加拉太書6:7的原則：“不要自欺，神是輕慢不得的。人種的是甚麼，收的也是甚麼。”我們活在流行墮胎的時代。哈拿活在想要個兒子、還要奉獻兒子給主的時代。在她的哭泣聲中，神建立了王國。這是對這名婦女的哭泣所表達的敬意和記念！

撒母耳記上1:24-28記載：“既斷了奶，就把孩子帶上示羅，到了耶和華的殿，又帶了三隻公牛，一伊法細麵，一皮袋酒。（那時，孩子還小。）宰了一隻公牛，就領孩子到以利面前。婦人說：‘主啊，我敢在你面前起誓，從前在你這裡站著祈求耶和華的那婦人，就是我。我祈求為要得這孩子；耶和華已將我所求的賜給我了。所以，我將這孩子歸與耶和華，使他終身歸與耶和華。’於是在那裡敬拜耶和華。”

哈拿帶了供物獻給神，並還了向神所許的願。她說：“我曾經許願要把這個孩子奉獻給神，現在我把他帶來了。”哈拿決定讓撒母耳完全服事神的初衷沒有改變。這是被神的愛所打動的人發自內心的決志，哈拿的擺上並非暫時委託而是永遠的交託。她認為一切均來自神的主權，故能超越人的母愛，而決志委身於神。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裡。下一次節目，我們將進入撒母耳記上2章的研讀與查考，請大家提前預備並熟讀經文。如果你對節目中所分享的內容有甚麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我們很樂意為你再做說明；若是你生活中有甚麼難處，也請讓我們知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！