

## 《穿越聖經》

### 路加福音導讀：介紹路加福音的作者、寫作目的、寫作特色和故事大綱

聽眾朋友，你好。歡迎收聽《穿越聖經》這個節目。很高興我們又在空中見面。《穿越聖經》這個節目希望幫助每位聽眾能更加明白神的話語，成為遵行並傳揚神話語的人。

上一次節目，我們查考與分享了利未記 27:11-34，讓我們先來重溫一下這部分的內容。

利未記 27:11-34 繼續講述有關許願的條例。若許願的物件是牲畜，如果牲畜不潔淨，就不可獻給耶和華為供物，而要把牲畜安置在祭司面前，祭司要估定其價值。若許願的人獻上祭物後，如果一定要贖回，就要在所估定的價值之外加上五分之一。牲畜頭生的不能許願奉獻給神，因頭生的都是神的，本為神的不可獻，不能慷他人之慨。

產業可以作為甘心祭獻上，正如現代人立遺囑，或者將出售的產業所得的錢，捐給教會或是基督教機構一樣。

“凡從人中當滅的”，指判了死刑的人不可贖，必須被治死。不過這句話也適用於按照神的禁令，不可存留的個人財物。例如，從敬拜偶像之名那裡所擄來的財物，或偶像本身，這些都要毀滅，不可贖回。

神規定人獻祭以及十分之一奉獻的許多原則，都是要人既有心裡內在的敬虔，也有外在的行為。奉獻的時候，如果極其勉強，就表示有吝嗇之心。神要我們作樂意捐獻的人，以感恩之心將財物獻給神。哥林多後書 9:7 說：“各人要隨本心所酌定的，不要作難，不要勉強，因為捐得樂意的人是神所喜愛的。”

利未記這卷書，記載的全是神在西奈山下賜給以色列百姓的命令。我們從這些命令中，能認識到神的本性和特質。乍看起來，利未記這卷書似乎不適用於充滿高科技的現代社會，但只要我們稍微深入思考，就能看出這卷書現在仍然對我們有教導意義。神並沒有改變，神的原則適用於世世代代。世人與社會不斷演變，但我們需要不斷尋找方法，將神的律法準則和規條應用在現代環境中。利未記中所提到的聖潔之神，過去、現在、將來，乃至永遠，都是永恆不變的，正如希伯來書 13:8 所記載的那樣：“耶穌基督昨日、今日、一直到永遠，是一樣的。”

到這裡，我們完成了利未記所有章节的領略與縱覽。結束了這一站舊約聖經利未記的遊覽歷程後，從現在開始，我這個聖經導遊，將繼續帶領大家，隨著我們這輛聖經巴士，開啟下一站新約聖經路加福音的研讀歷程。

我們先對路加福音作一個簡單的導讀。

路加福音的作者路加，是一個希臘基督徒，他是新約中唯一一位非猶太人作者。路加是一名醫生。歌羅西書 4:14 說：“所親愛的醫生路加和底馬問你們安。”這節經文中所提到的“親愛的醫生”，指的就是路加福音的作者路加醫生。路加被聖靈揀選來寫第三卷福音書路加福音。所有的聖經作者都來自於神超自然的揀選，而這些揀選絕非偶然。路加和保羅不但比一般人聰明，而且也比一般人屬靈。這說明了為什麼路加和保羅會一起去旅行佈道，並且還在主裡成為好朋友的原因。在當時，路加醫生不僅醫術高明，而且他所寫的希臘文，在所有的新約作者當中（包括保羅在內），是最好的。路加是一位精準的歷史學家，也是一名詩人；在

他的記載中，我們看到耶誕節的頌歌。路加也是一位藝術家，基督那奇妙，而且高深莫測的寓言，就是出自他的手筆。有許多理由叫我們相信路加是外邦人，而這個立場也被大多數的學者所認同。保羅在歌羅西書 4 章就辨別了所謂的奉割禮的，和那些一眼望去顯然就是外邦人的差別，這其中就提到了路加。對於路加是外邦人這個看法，被大家廣泛地認同。對於同樣是外邦人的我們，不也是一件相當有趣的事嗎？

寫使徒行傳的時候，路加還是使徒保羅的宣教同工。在使徒行傳 16:10 路加記載：“保羅既看見這異象，我們隨即想要往馬其頓去，以為神召我們傳福音給那裡的人聽。”很有可能，保羅第二次和第三次的宣教之旅，路加都在。我們看到在使徒行傳的一些章節，路加開始使用第一人稱“我們”來記載，而在此之前，他都是用第三人稱來寫的。因此，我們可以從使徒行傳 16 章看到，在那個歷史性的橫跨歐亞兩洲的旅程中，路加是跟保羅在一起的。路加醫生可能是保羅帶領信主的，接著便和保羅一起展開第二次的宣教旅程，路加整個旅程都在保羅身邊。保羅在提摩太後書 4:11 提到：“獨有路加在我這裡。”這一切都說明了保羅稱呼路加為“親愛的醫生”的理由。

主耶穌是第二個亞當，也是最後的亞當。在哥林多前書 15:45，保羅說：“經上也是這樣記著說：‘首先的人亞當成了有靈的活人’；末後的亞當成了叫人活的靈。”哥林多後書 15:47 說：“頭一個人是出於地，乃屬土；第二個人是出於天。”神造了像主耶穌那樣的人，約翰一書 3:2 說：“親愛的弟兄啊，我們現在是神的兒女，將來如何，還未顯明；但我們知道，主若顯現，我們必要像他，因為必得見他的真體。”因此，主耶穌是第二個亞當，之後也還會有第三個、第四個，以及億萬個新造的人。然而，主耶穌是最後的亞當。在人類的家族中再也找不到另一個頭了。所以在希伯來書 2:17 說：“他凡事該與他的弟兄相同，”主耶穌的弟兄是照著他的形像而造的。

路加醫生寫路加福音有雙重目的。首先，路加福音的寫作目的體現在文學和歷史方面。在四卷福音書中，路加福音的歷史敘述是最完整的。因此，我們從路加福音中所得到的參考資料，不管是在機構、風俗、地理或是歷史方面，都比其他的三卷福音書更為廣泛。其次，路加福音有很明顯的屬靈目的。路加把耶穌基督描述為全然美善，耶穌既是神又是人，耶穌基督是世人的救主。耶穌基督是神在肉身的顯現。馬太強調主耶穌是誕生的彌賽亞。馬可強調主耶穌是耶和華的僕人。路加強調主耶穌是完美的人。約翰提出了神降生成為人的事實。我們注意到，當約翰寫約翰福音的時候，不是從科學的角度著手；而路加醫生則提到，在小心地驗證了拿撒勒人耶穌之後，他所得到的結論和約翰是一樣的：主耶穌就是神。兩位作者所寫的，只是敘述過程和技巧不同而已。

四福音書中，馬太形容主耶穌是彌賽亞，君王和救主。馬可形容基督是偉大的征服者和世界的統治者。約翰形容基督為神的兒子。路加形容那位全然美善、帶有神屬性的兒子，是我們偉大的大祭司，耶穌能觸摸到我們的軟弱，給予我們幫助，憐恤我們，耶穌愛我們。路加寫信給他的同胞，就好像馬太寫信給他的同胞一樣。路加用希臘文與文化水準較高的知識份子溝通。

在主前第四世紀，希臘人在人類歷史中，已經展現出前所未見的聰明與才智。保羅宣稱：“福音對於希臘人來說是愚昧的”，可他還是寫信對他們說：在過去，他們都是外邦人，沒有指望，也不知道有神。這就是希臘人的寫照。保羅同樣告訴他們，最好的時刻已經來到，神差遣祂的獨生愛子到這個世上來，由童女所生，服在人的律法以下，這位神子為他們而死。保羅走在羅馬街道，以當時通用的語言，向人傳講這大好的福音：這位聖潔沒有瑕疵的神子，為了世人的罪而死，成就救恩，凡信靠主耶穌的人就可以得救。以色列的宗教只能產生法利

賽人，羅馬的權力只能製造出一個暴君該撒，而希臘的哲學所能製造的，也不過是像亞歷山大大帝，外表像個大巨人，內心卻是個嬰孩。路加福音就是寫給這些希臘人的。路加把耶穌基督描寫成一個完美的大巨人，這正是希臘人努力尋找的物件。

路加福音是最全面的一卷福音書，從用字遣詞上顯示出作者路加醫生是受過良好教育的。路加經常提到疾病和診治，也強調耶穌與人的關係，著重祈禱、神蹟、天使，記載被聖靈感動而引發的讚美詩，並且重視婦女的地位。在路加福音 9:51-18:35 中，部分內容是其他福音書所沒有記載的。

路加福音的寫作特色有以下幾點：

1. 雖然路加福音是符類福音之一，卻包含了被馬太和馬可省略的部分。
2. 路加醫生寫下了聖誕頌歌。
3. 路加福音比其他福音書更詳盡地敘述耶穌是由童貞女所生。在路加福音 1-2 章，對於童女懷孕一事，藉著清楚而坦率的聲明，路加記下了不會讓產科醫學感到羞愧的事。直到今天，婦產科技術高度昌明，人們仍然對童女懷孕給予高度的肯定。
4. 路加以自己的風格，勾劃出耶穌事奉的基本結構，也引入不少其他福音書中沒有的資料。在路加福音中，路加醫生記載了二十個神蹟，其中六個是其他福音書沒有記載的。在這卷福音書中，路加也給了我們二十三個比喻，其中十八個只有路加福音有記載。比如浪子回頭和好撒瑪利亞人的比喻，只在路加福音中出現，其他三卷福音書中沒有提及。此外，只有路加記載的事情包括：耶穌遇見撒該、在拿因城叫一個寡婦的兒子復活、在十字架上求神赦免處死耶穌的人、向垂死的強盜保證他可以進樂園。
5. 路加還敘述了復活的主在以馬忤斯的路上，所發生的一段很有人情味的故事。這證明了主耶穌復活以後，仍然是個人。路加醫生指出主耶穌的復活，不只是靈性的復活，也是身體的復活。哥林多前書 15:44 說：“所種的是血氣的身體，復活的是靈性的身體。”
6. 在路加福音這卷福音書裡面，處處瀰漫著一股明確且帶著人性的同情心。路加福音顯露了主耶穌真實的人性，也顯明了主在接觸人類的痛苦時，所表露出來的寬大同情心。
7. 路加醫生比醫學之父希波克拉底，使用了更多的醫學術語。

路加福音 19:9-10 記載耶穌說：“今天救恩到了這家，因為他也是亞伯拉罕的子孫。人子來，為要尋找、拯救失喪的人。”這節經文無疑成為路加福音的鑰節，點出了耶穌道成肉身降世為人的使命，就是要完成神對罪人的救贖，拯救這世上失喪之人。

路加福音這卷書出現的人物很多，例如耶穌、伊利莎白、撒迦利亞、施洗約翰、馬利亞、門徒、希律王、彼拉多、抹大拉的馬利亞。這卷書所記載的故事，主要發生的地方包括：伯利恆、加利利、猶太、耶路撒冷等等。

每一個人的出生都是一個神蹟，每一個孩子都是從神而來的禮物。但是在兩千年前，發生了一件獨特的神蹟，就是一個嬰孩神奇般地降生了！神的獨生子道成肉身、降世為人，進入了人類的歷史，神以肉身顯現。路加福音講述了耶穌的降生。作者路加醫生為這一個可敬可畏的時刻，提供了最詳細確實的資料。

路加肯定基督的神性，但他在路加福音這卷福音書裡，真正要強調的卻是基督的人性，神子耶穌也是人子。身為一名醫生，路加講究科學；身為一位希臘人，路加講求細節；同時，路加是使徒保羅的好友，也是保羅佈道旅程的同伴，所以路加能夠與其他門徒見面，可以得到歷史上的第一手素材和資料，以及親眼見證早期教會的誕生和成長。路加所寫的福音事蹟和使徒行傳，都是可靠的歷史文獻。

路加用“天使向撒迦利亞和馬利亞顯現”這個神蹟作序幕，帶出施洗約翰和耶穌的出生。長大以後的施洗約翰在曠野傳道，耶穌接受了約翰的洗禮。緊接著，路加追溯耶穌的家譜，從大衛、亞伯拉罕到亞當，強調耶穌人子的身分。再後來，路加記載耶穌在加利利開始傳道、教訓人和醫治病人，呼召揀選了十二門徒，最後耶穌在耶路撒冷被人拒絕、受審判，被釘十字架。復活後的耶穌向門徒顯現，應許差遣聖靈降臨。

路加福音是新約中最長的書卷，像馬太福音一樣，都是按照馬可福音裡面耶穌事奉的基本大綱：首先是預備事奉，接著在加利利事奉，前往耶路撒冷，受難和復活。不過，路加福音比馬太福音更大幅度地修改這基本的次序。路加描寫耶穌前往耶路撒冷的篇幅，更長得驚人。馬可福音只用了一章，馬太福音用了兩章，而路加福音則幾乎用了十章。路加為了騰出篇幅寫這部分內容，便縮短了記載耶穌在加利利事奉時期的篇幅。路加福音的故事大綱大致如下：

1. 路加福音 1:1-4:13 記載了救主耶穌的降生和預備。這部分講述耶穌從一個嬰孩長大成人，由什麼都不懂到完成使命，耶穌完全是一個人，在各方面的發展都和我們一樣。然而，耶穌也是一位完全的神，他沒有走捷徑，也沒有脫離生命中的壓力和引誘。同樣的，如果我們預備一生事奉神，也沒有捷徑可走。
2. 路加福音 4:14-21:38 記載了救主耶穌的資訊和工作。這部分包括耶穌在加利利、往耶路撒冷的途中，以及在耶路撒冷的傳道。耶穌教導群眾時，經常使用比喻，這些比喻都蘊含著偉大的真理故事，但只有那些用心聽的人才會明白。我們應當祈求神的靈幫助我們明白這些真理，好叫我們能效法耶穌，活出基督徒應有的生命樣式。
3. 路加福音 22-24 章記載了救主耶穌的受死與復活。這部分講述世界的救主被捕，並且被釘十字架。然而，死亡不能毀滅耶穌，三日後耶穌復活了，並且被接升天。在路加仔細的記載中，我們得到有關耶穌復活的事實。我們不僅要相信這些事實是真的，更要相信基督是我們的救主。如果忽略了這個事實，我們就是鼠目寸光；可是，如果我們接受了這些事實，卻輕忽了耶穌賜給每個人的赦罪的救恩，那就實在太可悲了。

路加福音 1:1-4 可以看作是這卷福音書的序言。在四卷福音書中，只有路加福音開篇時，沿用希臘文學作品中常見的方式，給出一段正式的序言。緊接著，路加記載了施洗約翰以及主耶穌降生的背景。在路加福音 1 章裡，路加給讀者呈現出三首歌：

1. 伊利莎白向馬利亞問安，記載在 1:39-45。
2. 馬利亞尊主為大，記載在 1:46-56。
3. 撒迦利亞的預言，記載在 1:67-79。

聽眾朋友，今天的節目時間到了，我們先停在這裡。從下次節目開始，我們將分章節對路加福音進行查考與分享，請大家提前預備並熟讀經文。如果你對節目中所分享的內容有什麼不明白的地方，歡迎你來信詢問，我很樂意為你再做說明；若是你生活中有什麼難處，也請讓我知道，我們可以彼此記念代禱。

我們下次節目再見。願神賜福與你！